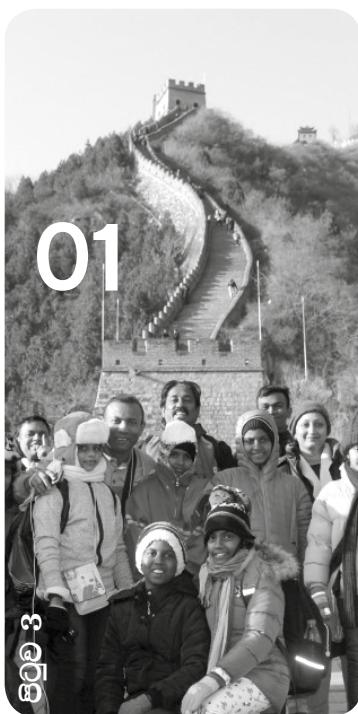


- 01** සිහිනෙන් දුටු වීනය සිතුවම් කරලා
සියැසින් දකින්නට වරමක් ලැබේලා
පිටුව 3
- 02** සදේ පිපෙන මල් නෙලා ගෙන
පාලීවියට එන ද්වසක්
පිටුව 4
- 03** මසුරු ගොවියා
පිටුව 10
- 04** අවුරුදු 30ට වැඩි වීන තරුණීයන්ට
ଆදර නිවාඩුවක්
පිටුව 12
- 05** වීනය දක්ෂයන් කැන්දියි
පිටුව 13
- 06** වීනය ලෝකයට මැදිහත්වන්නේ
ଆර්ථික වශයෙනි
පිටුව 14
- 07** තඹ, රත්රන් කරන හැටි වීනය
සොයා ගනී
පිටුව 17
- 08** 69වන වීන ජාතික දින සැමරුම 2018
පිටුව 18
- 09** සි ජ්‍යෙෂ්ඨ - සිහිනය සැබැවන තෙක්
වීනයේ ජනාධිපති
පිටුව 20
- 10** වීනයේ සිට හොංකොං වලට මූහුදු
පාලමෙන් ගිය පළමු ශ්‍රී ලාංකික
මාධ්‍යවේදීන් 15 දෙනා
පිටුව 24
- 11** ආදරුගමන් විශ්මිත වරාය නගරයක්
දැකගතිමි
පිටුව 28
- 12** වීන වසන්ත උදාව
පිටුව 32





30/3 විනාර පාර, ගල්කීස්ස

web : www.slcjf.com

2019 ජනවාරි - මාරුතු

ISBN 2012-5097

සංස්කාරක මණ්ඩලය - Editorial Board

සංස්කාරක - Editor

ව. අ. සරත් ලල් කුමාර

W. A. Sarath Lal Kumara

සංස්කාරක කතා මණ්ඩලය - Editorial Board

නලින් අපෝහ්සු

කාංචන දැසනායක

දුම්බේද සංස්ව බාලසුරය

ප්‍රකාශනය

ශ්‍රී ලංකා වීන ජනමාධ්‍යවේදීන්ගේ සංස්දය

දැන්වීම් හා බෙදුහැරම

වාමර රංමණ්ඩල - 077 386 9000

පරිභාශක අභ්‍යර සංයෝග්ධනය

කාචින රණසිංහ

පරිභාශක පිටු සැලසුම

පුමුදිග ගුරුක්ස්

මූල්‍යය

NEO Graphics

Executive Committee

President

Nalin Aponso 071 8688348

Secretary

Kanchana Dasanayake 075 011 1416

Vice President

Nuwan Liyanage
Baratha Mallawaarachchi

Treasure

Sudewa Hettiarachchi

Chief Organizer

Chamara Ranmandala 077 386 9000

Immediate Past President

Jagath Perera

Assistant Secretaries

Duminda Sanjeeva Baalasooriya

Sunil Jayasiri

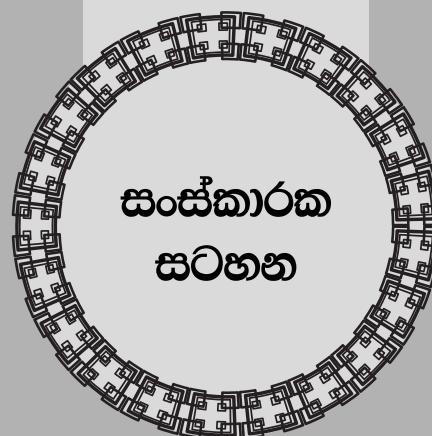
Deputy Organizers

Sujeewa Manage

Nishad Upendra

Committee Members

Saranga Wijerathne
Darshana Ashoka Kumara
Kelum Shivantha
Kelum Palitha Mahirathne
Shanaka Maliyedda



ප්‍රත්‍යාගමනය



ඉ ලංකා වීන ජනමාධ්‍යවේදීන්ගේ
සංස්දය විසි න් පු කාණ් ත
“මහජන වීනය” ද්වී මාසිකය මේට
වසර ගණනාවක සිට ප්‍රකාශිත සාරාවකි.

මෙට කළාපයේ සිට නැවුම් ආරකින්
සහ නව අරමුණු කිහිපයකින් යුත්තව
“මහජන වීනය” සාරාව ඔබ අතට පත්
කරනුයේ හඳුපිට සතුරිනි.

ශ්‍රී ලංකා වීන ජනමාධ්‍යවේදීන්ගේ
සංස්දයේ නිලධාරී මණ්ඩලය හා විධායක
කම්ටු සාමාජිකයින්ගේ ඇර්ණ සහයෝග
යෙන් විෂ්දුක්වන “මහජන වීනය” ශ්‍රී
ලංකා වීන මුතුන්වය , සහයෝගීතාවය හා
සහෞදරත්වය වර්ධනය කරමින් දෙරට
අතර විදේශීය සඛැදතා ගක්තිමත් කරන
ක්‍රියාවලියක ආරම්භයක් ලෙස සහිවුත්
කරනු කැමැත්තේම්.

ශ්‍රී ලංකාව හා වීනය අතර වේතිහාසික
දේශපාලන ආර්ථික හා සංස්කාර්තික
සඛැදතා ඔපවත් කරමින් දෙරටේ
සහජීවනය සහ්ති වේදුනය කරන
“මහජන වීනය” ද්වී මාසික සාරාව
ඔබ සැමගේ නැතු පහත් පුමුල් කරවන
මානැඟි ප්‍රකාශනයක් ලෙස දීර්ඝ කාලයක්
පවත්වාගෙන යැමට අවශ්‍ය ආර්ථිවාදය
මධ්‍ය දෙනු ඇතැයි ප්‍රාථිතා කරමි.



සිංහල දු චීනය සිකුල් කරලා සියලුදීන් දකිනත්තට එරෙහි ලැබේලා

චීනය තුවාව

- සංචාරක සටහන ව.අ සරත් මල් කුමාර -



ශ්‍රී ලංකා වින ජනමාධ්‍යවේදීන්ගේ සංසදයේ පූර්ණ සංවිධානයෙන් හා විෂය පුවත්පතේ මාධ්‍ය අනුග්‍රහයෙන් පැවතීම්වූ “මා දකින විනය” විනු තරගයේ ජයග්‍රාහකයින්ට විනයේ අධ්‍යාපන වාරකාවක යෙදීමට පසුතිය දා අවස්ථාවක් සැලකිනු.

මහජන වින ජනරජයේ 69 වැනි ප්‍රාන්තික උත්සවයට සමගාමීව පැවති මෙම විනු තරගයේ ජයග්‍රාහකයින්ට තකාග සහ සහතික පත්‍ර ප්‍රාන්තය අතිගරු ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගිත්වයෙන් පැවතීමට නියමිතව තිබුණුද ජනාධිපති වර්යාගේ ඇමරිකානු සංචාරය නිසා විය විවකර වරාය හා නාවික අමාත්‍ය මහින්ද සමරසිංහ මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් 2018 සැප්තැම්බර් 03 වෙනිදා බණ්ඩාරනායක සම්ම්න්ත්‍රණ කාලාවේදී පැවතීම්විනි. 1 වන ශ්‍රේණියේ සිට 13 වන ශ්‍රේණිය දැක්වා පැවති තරග ජයග්‍රාහකයින්ගේ ඒ අපුරු විනු සියල්ල හරඹා තකාග හා සහතික පත්‍ර ප්‍රාන්තයෙන් අනතුරුව පැවති තේ පැන් සංග්‍රහයේ දී අමාත්‍ය මහින්ද සමරසිංහ හා ශ්‍රී ලංකා වින තානාපති වෙන්ග් සුයුවාන් මහත්වරු විනු තරගයේ නිර්මාණ වල විනාකම් පිළිබඳව සාකච්ඡා කළහ.

වින සංචාරයක

වින හිදී මහින්ද සමරසිංහ අමාත්‍යවරයාහා තානාපතිවරයා කියා සිටියේ මේ දැරුවේ විනය නොදැක විනය ගැන මේ විදියට විනු ඇන්දා තම් විනය දැක්කොන් කොහොම අදිවි ද? යන්නයි. එහිදී - ශ්‍රී ලංකා වින ජනමාධ්‍යවේදීන්ගේ සංසදයේ සහාපති තැනින් අපොන්සු මහතාට දන්වනු ලැබේය. අදාළ සංචාරයේ සියලුම වියදම් ශ්‍රී ලංකාවේ වින තානාපති කාර්යාලය විසින් දරනු ලබන බවද ප්‍රකාශ වුණි.

සත්‍ය දෙකක් ඇතුළත මෙම ගමන සංවිධානය කිරීමට සංවිධායක මණ්ඩලය කටයුතු කළේය. ජයග්‍රාහී සිසු සිසුවියන් 11 ගෙන් හා මුළුපියන් 4 ගෙන් යුත් කණ්ඩායමකට විනයේ සංචාරය කිරීමට අවස්ථාව ලැබේනු.

බිජිං ගුවන් කොටුපළව

එම උත්සවයෙන් පසු මාස 2ක් පමණ ගත විය. දෙසැම්බර් පාසල් නිවාවුවත් සමඟ තානාපති කාර්යාලය විසින් අදාළ ගමන සංවිධානය

නායකත්වයෙන් හා වින - ශ්‍රී ලංකා ජනමාධ්‍ය වේදීන්ගේ සංසදයේ ප්‍රධාන සංවිධායක වාමර රන්මන්බල මහතාගේ සංවිධායකත්වයෙන් මෙම සංචාරය සිදු කෙරිණ.

එම අනුව වින සංචාරය අරඹීම් අපි දෙසැම්බර් 14 වැනිදා දහවල් ශ්‍රී ලංකන් ගුවන් සේවයට අයත් UL 868 දරන යානායකින් කුවනායකින් පිටත්ව විනයේ වෙළාවෙන් රාත්‍රී 8.30 ට පමණ බිජිං ජාත්‍යන්තර ගුවන් තොටුපළලට පැහැර ලැබූම්. ශ්‍රී ලංකාවේ වෙළාවට වඩා පැය දෙක හමාරක් වැඩිපුර මරලෝසු කටු කරකවාගන්නට අපට සිදුවිය. සිතල කොනෙක් ද කිවහොත් සෙන්ටිරුගෙවී අංගක සාම 2 දක්වා උෂ්ණත්වය පහත බැස තිබුණි.



පැන්ඩා උදාහානයේදී



විතු පාසලදී



විතු පාසලදී

මෙම සංචාරය පුරා විනයේ විදේශකට තුළු අමාත්‍යාංශයේ නිලධාරීනියක් අපගේ ආරක්ෂාව හා අප වෙනුවෙන් රුදී සිටීමටද පැමිණ සිටියාය.

විනයේ බෑංචා අගනගරය අපට අමුතුම තැනක් විය. සූචිතල් ගොඩනැගිලි, නවීන මහාමාරුග, සංඡා විධි, සාප්පු සංකීර්ණ හා රජයේ ගොඩනැගිලි මේ සියල්ල ඉතා සූචිත සූචිතව සහගතව නිර්මාණය කර ඇති විශාල නිවෙස් නැතිනම් මන්දිර හයකි. ඒ සියල්ල ඉදිරිපිට විශාල හිස් බිමිකවකි.

ලෝකයේ වැඩිම ජනගහනයක් ඇති විනයේ අගනගරය පෙර කළ පිකිං යනුවෙන් හැඳින්විණ. පසුව එහි නම බෑංචා ලෙස හඳුන්වන්නට යෙදිණ.

සංචාරයේ පළමු දින පෙරවරුවේ විවේකිව හෝටලයේ ගතකළ අපි දිවා ආභාරයෙන් පසු නගර මධ්‍යයේ ඇති පැරණි මන්දිර පෙළ පෙළ forbidden city නමින් හැඳින්වෙන ආරක්ෂිත කළාපයක ඇති අලංකාර පැරණි මාලිගා පෙළක් නැරඹීමට ගියෙමු. එමෙන්ම හිටපු වින

ඡනාධිපති මාඩ සේතුං තුමාගේ දේහය තැන්පත්කර ඇති වතරගුයට යැමට අවස්ථාව ලැබේණ.

හෙක්ටයාර හාර දහසක් පමණ ඉඩික වෙන් වෙන්ව වින ආකෘතියට අනුව නිර්මාණය කර ඇති විශාල නිවෙස් නැතිනම් මන්දිර හයකි. ඒ සියල්ල ඉදිරිපිට විශාල හිස් බිමිකවකි.

වරින්වර විනය පාලනය කළ රාජ්‍ය පාලකයින්ට, ඔවුන්ගේ බිසේවරුන්ට හා නැදැ සේවක ආදින්ට විසිම සඳහා නිර්මාණය කළ මෙම මන්දිරවල කාමර 9999 ක් තිබූ බවට අදවත් සාක්ෂි තිබේ.

සංචාරයට පැමිණ දරුවන්ගේ මෙවිනයට හේතු වූයේ මෙවැනි විශාල නිර්මාණ කරන්නට වින ජාතිකයින් කොතරම් දක්ෂීයිදී? එ මෙන්ම ඔවුන්ගේ කැපකිරීම කොතරම් ද යන්නයි.

අමුත තෙහක

දෙසැම්බර් 14දා රාත්‍රි බේංචා ගුවන් තොටුපලේ දීම වින මාරුගේ ප්පදේශකයුගේ සහාය ලැබේණ. මනස්කාන්ත නගරය තරණය කළ අපි සැපැ පහසුකම් ඇති හෝටලයක තවාතැන් ලබා පසුදින ආරම්භ කරන සංචාරය පිළිබඳ කතිකා කරගනිමු.

වින මහා ප්‍රාකාරය

දද්වැනි ද්වසේදී අපි වින මහා ප්‍රාකාරය (Great Wall) නැරඹීමට ගියෙමු. එය ලෝකයේ ප්‍රස්ථම හතෙන් එකකි.

බෑංචා නගරයේ අප සිටි හෝටලයේ සිටි අධිවේගි මාරුගයක් ඔස්සේ සැතපුම් 50 ක් සහ විනාඩි 45 ක් ගෙවා අප ගමන් කළ සුඩෝපනෝගී බසය එහි දක්ෂීණ පිවිසුම වෙත ප්‍රාග්‍ය විය.

විනයට එල්ල වූ සතුරු ආත්‍යතුම වැළකීම සඳහා නිර්මාණය කර ඇති මෙම මහා ප්‍රාකාරයේ දිග කිලෝමීටර් දස දහසකි. භදුව ගිය අයෙකට පෙනෙන එකම මිනිස් නිර්මාණයද වින මහා ප්‍රාකාරයයි.

විශේෂයෙන්ම මොන්ගේ බෑංචානුවන්ගෙන් එල්ල වූ සතුරු ආක්ෂරමණ නිසා නිර්මාණය කළ මෙම මහා ඒරුනකාර අද විනයට පමණක් නොව ලෝකයටම මහා උරුමයක් විතිබේ.



ඉතා සැලසුම් සහගත ලෙස ප්‍රමතිසංස්කරණය කර ඇති ප්‍රධාන අතරින් කිලෝමීටර තුනකට ආසන්න දුරක් ජ්‍රාවකාර ශිලරය තරණය කළ අපි පැය තුනක පමණ කාලයක් එහි අසිරිය තරඟා පහළට බැස ගත්තේමු.

විතු නායක

තෙවැනි දිනය උදේ වරුවේ අපි බිංං Art Academy නම් වැඩිහිටි සිසුන් සඳහා විතුර උගන්වන විතු පාසලක් වෙත ගියෙමු.

එම විද්‍යාලයේ විද්‍යාල්පතිවරයා ඇතුළු කාර්යමණ්ඩලය ඉතා උණුසුම් ලෙස අප සියලු දෙනා පිළිගෙන ඔවුන්ගේ පුද්රේෂන ගාලාවක් වෙත කැඳවා ගෙන ගියෙය. එහිදී දිහායින් විසින් නිර්මාණය කර ඇති විතුවල තාක්ෂණික හා නිර්මාණත්මක වට්නාකම් පැහැදිලි කළේය. දැරුවන් වෙනුවෙන් විතු නිර්මාණ වැඩුම්පතක් ද පැවැත්වීණ.

විතුයක් තෙරාගැනීම, වර්ණ සංයෝගනය, හැබතල නිර්මාණය හා විතුයක් ඇදීම යන අවස්ථා ඉතා විතුලෙස පැහැදිලි කරමින් අප දැරුවන්ට විතුයක් නිර්මාණය කිරීමේ ප්‍රායෝගික පූහුණුවක් ලබාදුන්හ. ඔවුන්ගේ විශිෂ්ට ඉගැන්වීම් රටාව තුළින් විතු නිර්මාණය පිළිබඳ අත්දැකීම අප දැරුවන්ට ද ලබා ගැනීමට හැකි විය. ඉන්පසු බිංං තාරකා විතුයක් සුපුකට විභාරස්ථානයකටද ගියෙමු.

විශේෂත්වය ඔවුන් සඳහා විතු හා නිර්මාණ ඉගැන්වීමේ කාර්යයි.

සුන්දර පරිසරයකින් යුත් පාසල ගොඩනැගිලි වතුරුගුයකි. කුඩා වින දැරුවේ අප දෙස විමසිලිමත්ව බලා සිටිති. ශ්‍රී ලංකික දැරුවන් සියලු දෙනා එක් පන්ති කාමරයකට යොමු කොට ඔවුන් සමග තිදුවා ප්‍රායෝගික ක්‍රියාකාරකම් සඳහා යොමු කළේය.

අවසානයේ සමුහ ජායාරූපයක් ගෙනිමින් දෙරවේ ලමසින් අතර තැං පුවමාරු කරගන්නේ ප්‍රාවී සිත්වලට තව තවත් සුන්දරත්වයක් එක්කර මිති.

තැන්ඩා උද්‍යාහය

පසුදින තාරගයෙන් කිලෝමීටර 30 ක් පමණ දුරින් පිහිටුවා ඇති Panda Park නැතිනම් පැන්ඩා අනිජනන හා සංරක්ෂණ මධ්‍යස්ථානය නැරඹීමට යැම කාගේන් අභ්‍යාය විය.

ගමනට විනාඩි 45 ක් පමණ ගන විය. වැස්ස තදින් පතිත වේ. අපි වැස්සට ඔරෝන්තු දෙන ඇඹුම්වලින් සැරසි සිටියෙමු. මද දුරක් ගිය තැන ප්‍රධාන පිවිසුමෙන් එපිට සන බට හා උණ ගස්වලින් පිරි සුන්දර හරිත වනාන්තරයකි. මිටර 200 - 300 ක් ගිය තැන නරඩින්නන්ගේ පොදී ගැසීම නිසා පැන්ඩා සිටින බවට සංඛ්‍යාවක් ලැබේණ. එතැන් සිට කිහිප තැනකදීම පැන්ඩා කිහිප දෙනෙකුම දැකගත හැකිවිය.

තැන්ඩාවන්ගේ නගරයට

සෙවුවාන් පළාත අපේ ගමනෙහි මිළග නවාතැන වුයේ වෙන්ඩු තාරගයයි. ඉතා රමණීය තාරගයක් වන වෙන්ඩු සංකේතවත් කර ඇත්තේ පැන්ඩා නම් සන්ව විශේෂය මුල්කර ගෙනිමිනි. අප වෙන්ඩු තාරගයට ගියේ පැය තුනක අභ්‍යන්තර ගුවන් ගමනකිනි.

එහි ගතකළ පළමු දිනයේම උදේ වරුවේ තවත් විතු නිර්මාණ පාසලකට යැමට සැලසුම් කර ගිවුණි.

Changsa Chanhua නමින් නමිකර ඇති පාසල ලමසින් දෙදහසක් පමණ සිටින ප්‍රාථමික පායිගාලාවකි. එහි





ආහාර කංජකෘතිය

වින ජාතිකයින්ගේ කැම රටාව අපුරු වූවකි. ඔවුන් එක් කැම වේලකට වර්ග 10 - 15 ක පමණ ව්‍යාංශන එක්කීරීම අරුමයක් නොවේ. මස් මාංග, එළවුල්, සුඡ් මෙන්ම රෝ විවිධ පලාවර්ග හා බන්වලට අමතරව කෙතීම කැමවර්ග ද එක්කර ගනී. ඔවුන්ට කැම සඳහා ඇත්තේ වෙනමම සංස්කෘතියකි. අප සිටි සැම දිනකම ඉතාම ප්‍රශ්නීන හා විවිධ ආහාරපාන රාභියක රස බැලීමටද අවස්ථාව ලැබීමද කිසිදා අමතක නොවන්නකි.

සංචාරයට සහභාගී වූ සිතු කිහුවියන්

සය්ලී තෙවන්මා අලහකෝන්, 1 වැනි ශේෂීය, මුයුරපාද ජාතික පාසල, මාවතැල්ල. 2 වැනි ශේෂීය, ප්‍රතිර විරසිංහ, ශ්‍රී වන්දානන්ද බෙංදර විද්‍යාලය, අස්ථිරය, ජ්‍යෙෂ්ඨ සුම්ලය ගොඩකන්දාරවිවි, 3 ශේෂීය, මුයුසියස් විද්‍යාලය, සෙනුලි සේසන්යා, 4 වැනි ශේෂීය, මුයුසියස් විද්‍යාලය. යසුරි සංඡනා. 5 වැනි ශේෂීය, කුලරත්න මහා විද්‍යාලය, අම්බලන්ගේ චඩ. සිනලි රුවන්යා තුස්මිණි, 6 වැනි ශේෂීය, අනුලා විද්‍යාලය, තුළගෙගාඩ්. කුමෙල් කළේනාර සෙනත්‍රත්න, 7 වැනි ශේෂීය, මහනාම විද්‍යාලය, කොළඹ 05. තෙනුකි තිසරණි, 8 වැනි ශේෂීය, ආනන්ද බාලිකා විද්‍යාලය, කොළඹ 10. සයිදු සුලක්ෂණ, 9 වැනි ශේෂීය, දෙළුන් පේදික් මහා විද්‍යාලය, සනුති දින්හාරා, 10 වැනි ශේෂීය, තක්මිලා මහා විද්‍යාලය, නොරණ. යොවුන් සංගින් ජයවිර, 12 වැනි ශේෂීය, ශ්‍රී සාරනානන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය, වැවගම.

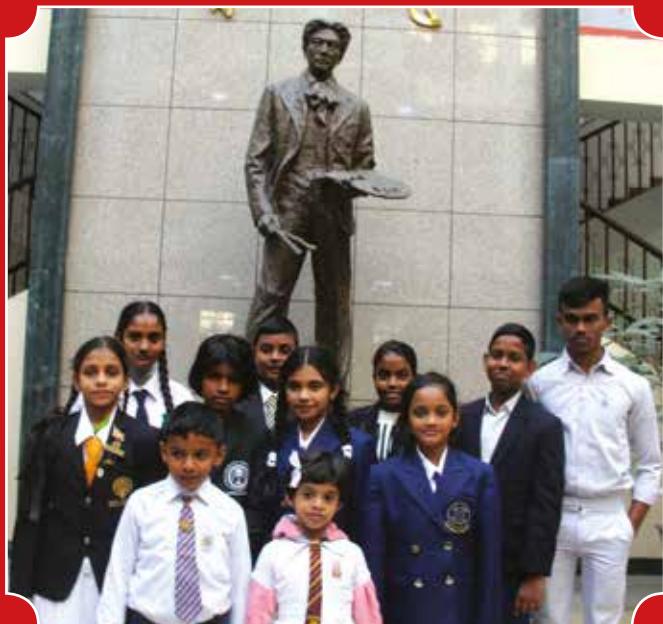


පැන්ඩා සවාරිය අප සියලු දෙනාටම අමතක කළ නොහැකි සූන්දර අවස්ථාවක් විය. එමෙන්ම අපි වෙන්වූ නගරයේ පැරණි රාජධානිය පිහිටි පුරාවිද්‍යාත්මක කොළඹාගාරය තැරැකීමට ද සුප්‍රකට වින කවියෙකු ජ්වත් වූ නිවසක් තැරැකීමට ද ගියෙමු. විනයේ වටපිටාව තිරික්ෂණය සඳහා ද සංචාරය අතරතුර අවස්ථාවක් ලැබේණි.

ඡනාකිරීණ වෙන්ඩා (Chengdu) නගරයේ විදේශීකෘතියන්ට මෙන්ම යමක්

කමක් ඇති වින ජාතිකයින්ට ප්‍රතිච්‍රිය හැකි වෙළඳ පිටියක් ලෙස හැඳින්විය හැකි Wide and Naro Alleg නමින් (වයිඩ් පැන්ඩා නැරෝ ඇල) හඳුන්වන මෙම විදියට හියෙමු. කළ හා අඟ පැනැ වර්ණ ආලේඛීත ගොඩනැගිලිවල ආපනගාලා, ඇඳුම් හා ආහරණ අලෙවිසල් විවිධ කැම, පලතුරු හා වින සංස්කෘතික අංග සහිත කුඩා දේශන තැල මෙන්ම විවිධ දේ අලෙවී කරන කුඩා වෙළඳ සැල්වලින් හා විශාල ජනගහනයකින් එම විදිය පිටි තිබේණි.





කොළඹ පිපෙන මල් නොලා ගෙන තරම්වයට වින ද්‍රව්‍යක්...



- නිහාලේ පීරිස් -

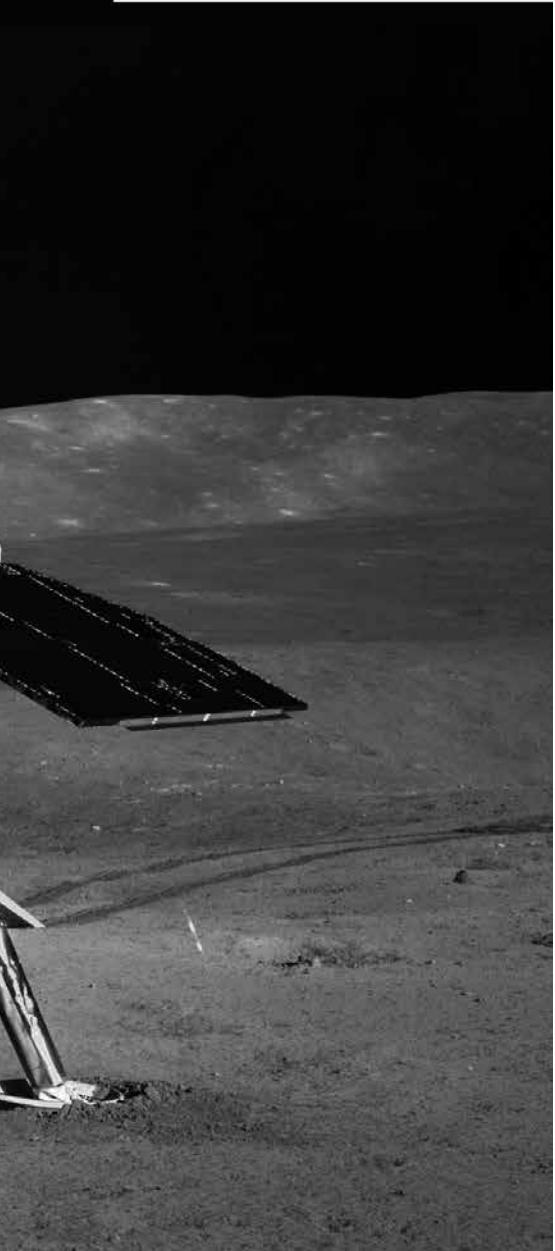
සිය ද මත මල් පිපෙන්නට යන බවට වන ඇපුරු ආරෘථියක් පසුගිය දිනවල මාධ්‍ය හරහා වාර්තා විය. මෙය ඉතිහාසයේ කිසි දිනෙක සිදු නොවුවක් වන අතර තාරකා විද්‍යාව, විශ්වය, අභ්‍යන්තර වාර්තා ආදිය පිළිබඳ කුතුහලය දක්වන බොහෝ දෙනකු තුළ විශාල උනන්දුවක් ඇති කළ කාරණාවක් වූයේය. කෙසේ හෝ වේවා මෙම ඇපුරු සිද්ධිය සිදුවන්නට යන්නේ විනය සිදුකරමින් සිටින එකිනාසික

අභ්‍යන්තර ගෛවෙන කටයුත්තක ප්‍රතිඵලයක් වශයෙනි.

විනයේ ජාතික අභ්‍යන්තර ආයතනය විසින් පසුගිය දා සිදු කරන ලද සුවිශේෂී කටයුත්තක් වූයේ පාරීටියේ සම්පූර්ණ අසල්වැසියා වන වන්ද්‍යාගේ "ඇපුරු අර්ධය" (Dark Side) යනුවෙන් හැඳින්වෙන කළාපය වෙත අභ්‍යන්තර යානයක් යැවැවුමිය. මෙය "ඇපුරු අර්ධය" ලෙස හැඳින්වෙන්නේ පාරීටියේ සිටින අපට කිසි විටෙක දැකිය නොහැකි ඇර්ධයක් වන බැවිනි. වන්ද්‍යාගේ, හැම

විටම පාරීටිය දෙසට හැරි පිහිටන්නේ එකම පැත්තක් වන නිසා මෙම "ඇපුරු අර්ධය" කිසිම අවස්ථාවක අපට දේශනය වන්නේ නැත. මෙසේ සිදුවන්නේ වන්ද්‍යා තමා වටා කුරුකෙන වේය සහ එය පාරීටිය වටා ගමන් කරන වේය අතර ඇති සමානත්වයක් නිසාය. මෙම අර්ධය "ඇපුරු අර්ධය" ලෙස හැඳින්වුවද සැබැවින්ම එය අන්ධකාරයෙන් යට වුණු කළාපයක් නොවේ. එම අර්ධයටද සාමාන්‍ය ආකාරයෙන් හිරු එළිය ලැබේ. කෙසේ

නමුත් ඇමරිකාව, රුසියාව වැනි අභ්‍යන්තරාකාර ගෙවීමෙන්ද නම් දරුවන්ට පවා මෙතෙක් කාලයකට මෙම කළුපය වෙත යානයක් යැවීමට නොහැකිව තිබේ. එයට හේතු වූයේ සන්නිවේදන ගැටලුවකි. යානයක් සඳහා මෙම



අනෙක් පැත්ත වෙත ගොඩ බැසිමේදී සඳ විසින් එය ආවරණය කරනු ලැබේම නිසා පාලීවියේ සිට එය සමග සන්නිවේදන සඛැනා පවත්වා ගැනීම අසිරි විය. නමුත් විනය මෙම ගැටලුවට විසඳුමක් සොයා ගත්තේය. මුවන් කළේ සඳට ඉහළින්, එසින් ආවරණය නොවන තැනක විශේෂ සන්නිවේදන වන්දිකාවක් ස්ථාන ගත කර ඒ හරහා අර යානය සමග සන්නිවේදන කටයුතු සිදු කිරීමි. මේ ආකාරයෙන් සඳහා මෙම ගොඩ බැසිමේදී සිට එය සොයා ගැනීමට සිදු විය.

හැදින්වූනේ "වැංග් රේ 4" යන නමිනි. එය එහි ගොඩ බැසිසේ ජනවාරි 3 වැනි දිනය.

කළින් සඳහන් කළ පරිදි සඳ මත මල් පිළෙන්නට යන්නේ මෙම "වැංග් රේ 4" යානය විසින් දියත් කරනු ලබන පරායේෂණ කටයුත්තක් නිසාය. සඳහා පරිසරය තුළ පැළැච්වල හැකිම පරික්ෂා කිරීම මෙම ව්‍යාපෘතිය විසින් කරනු ලබන විශේෂ කටයුත්තකි. මේ සඳහා යානය විසින් පාලීවියේ සිට පැළැච් වර්ග කිහිපයක බිජ විශේෂ අසුරනයක සිටුවා රැගෙන යනු ලැබේ. කපු, අර්තාපල්, ඇරඹිබාජීස් යන ගාක වර්ග වල බිජ මේ ආකාරයෙන් රැගෙන යන ලදී. සඳ මතදී මෙම බිජ පැළ වීමට අවශ්‍ය පොහොර, ජලය ආසිය යානය විසින් සපයනු ලැබේ. ඇරඹිබාජීස් යන පැළැච්ය මල් පිළෙන ආකාරයේ පැළැච්යකි. මෙම බිජ අතින් සමහර ඒවා මේ වනවිට පැළ වී ඇති බවද ප්‍රසුදියදා වින විද්‍යායේ තිවේදනය කළහ. සඳ මත මේ ආකාරයෙන් පැළැච් වර්ධනය වුණු ප්‍රසුදි වතාව ලෙසද මෙය ඉතිහාසයට එක් වෙයි. සැබුවින්ම එය අභ්‍යන්තරාකාර ගෙවීමෙන් සැක්ක් නිමි කරගත් සුවිශ්චි ජයග්‍රහණයකි. මෙය විද්‍යායෙන් සලකන්නේ අනාගත අභ්‍යන්තරාකාර වාරිකාවලදී බෙහෙවින් ප්‍රයෝගනවත් විය හැකි කාරණාවක් හැටියටය.

සිය සඳ ගෙවීමෙන් ව්‍යාපෘති හරහා ඉදිරියේදී විනය තවත් අසුරු කටයුත්තක් සඳහා මුළ පිරීමට බලාපොරාත්තු වෙයි. එනම් සඳ මත විද්‍යා පරායේෂණාගාරයක් අනුල් කළවුරක් (Lunar Base) ඉදි කිරීමි. එයද තවත් ඉතිහාසගත වන වැඩික් වනු ඇත. තවමත් එවැන්නක් සඳ මත ඉදි වී නොමැති බැවිනි. මුවන් මෙම කළවුරහි ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීමට යන්නේ සඳහන්ම ලබා ගන්නා ගල්, වැළි ප්‍රයෝගනවත් ගනිමිනි. මේ වනවිට ඉතා ජනප්‍රිය තාක්ෂණයක් බවට පත්ව ඇති ත්‍රිමාන මුදුණ (3D Printing) තාක්ෂණයද මෙහිදී ප්‍රයෝගනවත් ගැනීමට වින විද්‍යායෙන් අදහස් කරන බව සඳහන් වේ. ත්‍රිමාන මුදුණය යනු අවශ්‍ය අමුදුව්‍ය සහ සැලැස්ම ලබා දුන් විට පරිගණක තාක්ෂණය හරහා යමක් නිශ්පාදනය කිරීමේ තාක්ෂණයකි.

මේ අතර වසර 2030 වනවිට මිනිසුන් සඳ වෙත යැවීමටද විනය

සැලසුම් කරන බව පැවසේ. එසේ වූවහොත් ඇමරිකාවට පසු මිනිසුන් සඳ වෙත යැවූ ප්‍රසුදු රට බවට විනය පත්වනු ඇත.

ස්වභාවික වන්දුයාට අදාළව විවිධ ජයග්‍රහණ අත් කරගනිදිදී විනය තවත් අසුරු කටයුත්තක් සඳහා සූදානම් වෙමින් සිටියි. එනම් කාත්‍රිම වන්දුයා ගත කිරීමට සැලසුම් කිරීමයි. මෙම කාත්‍රිම වන්දුයා උඩු ගුවනෙහි පිහිටුවීමට බලාපොරාත්තු වන්නේ 2020 වසරයේ. මෙම කටයුත්ත හාරව සිරින්නේ විනයේ වෙංග්දු නැමැති නගරයෙහි පිහිටි තාක්ෂණික ආයතනයකි. මුවන් මෙම වන්දුයා ස්ථානගත කිරීමට යන්නේ වෙංග්දු නැගරයට කි.ම්. 500 ක් (සැතපුම් 300 ක්) පමණ ඉහළිනි. එයින් බලාපොරාත්තු වන්නේ රාත්‍රී කාලයේදී වෙංග්දු ප්‍රදේශය ආලෝකවත් කිරීමයි. මේ වනවිට සාමාන්‍ය ක්‍රමයට මෙම ප්‍රදේශය ආලෝකවත් කිරීම සඳහා වැයවන මුදලින් ඇමරිකානු බොලර් මිලියන 175 ක් පමණ වාර්ෂිකව ඉතිරි කර ගැනීමට මේ නිසා හැකිවනු ඇති බව විශ්වාස කෙරේ. (එය ලංකාවේ මුදලින් රුපියල් කෙටිවී 3,000 කට ආසන්න ප්‍රමාණයකි). සාමාන්‍ය වන්දුයාගෙන් මෙන්ම මෙහිදී සිදුවන්නේ හිරුගේ න් ලැබෙන ආලෝකය පාලීවිය වෙත පරාවර්තනය කිරීමයි. කෙසේ වෙතත් මෙම කාත්‍රිම වන්දුයා ස්වභාවික වන්දුයාගෙන් පාලීවියට ලැබෙන ආලෝකයට වඩා අට ගුණයක එලියක් ලබා දීමට සමත් වනු ඇති බවද සඳහන් වේ. මෙම වන්දුයාගේ ඇති තවත් විශේෂත්වයක් වන්නේ එහි ආලෝකය කිසියම් වපසරියක් තුළ ඕනෑම තැනකට යොමු කිරීමට හැකි වියයි. මේ නිසා යම් ප්‍රදේශයක හැඳි ආපදා තත්ත්වයක් වැනි හේතුවක් නිසා විදුලි බලය ඇනෙහිටියාගාන් මෙම කාත්‍රිම සඳහන් එලිය ඒ ප්‍රදේශය වෙත යොමුකර අවශ්‍ය සහන සේවා කටයුතු ආසිය කරගෙන යාමට හැකිවන ලැබේ. අවශ්‍ය අවස්ථාවක සඳහන් එලිය නිවා තැබිය හැකි වීමද තවත් අසුරු විශේෂත්වයකි. වසර 2022 වනවිට තවත් මෙවැනිම කාත්‍රිම වන්දුයාන් දෙදෙනකු ගුවන් ගත කිරීමට අදහස් කරන බවද මෙම විද්‍යායෙන් නිවේදනය කර තිබේ.



JAGMOHAN CHOPRA
FOLKTALES OF CHINA

ක්‍රිජ ජර්ඩන්සාහාරියා

ඡ්‍රැංඩ් ජනකතා



මුණු ගොවිය

උ කමත් එක කාලයක එක්තරා ගොවියෙක් පිටත් වුණා. ඔහුට පෙයාරස් ගස් සහිත වත්තක් තිබුණා. පිටතෙන්පාය සලසා ගැනීමේ එක මාරගයක් වශයෙන් මෙම ගස්වල

හැඳුණු පෙයාරස් ගෙඩි වෙළඳ පොලට ගොස් විකුණා ගැනීමට ඔහු පුරදුව සිටියා. දිනක් ඔහු සූපුරුදු පරිදි ඉතාමත් මිහිර පෙයාරස් ගෙඩි තොගයක් සිය අත් කරන්නයේ ද්‍රාගෙන පොලට

රැගෙන හියා. ඉතාමත් මසුරු ගොවියකු ඇ ඔහු මෙම පෙයාරස් තොගය වැඩිම මිලකට විකුණා ගැනීමට සිතුවා.

එහි දී හදිසියේම ඔහුට එක්තරා අපුරු මිනිසෙකු මුණ ගැසුණා. දෙකට පැලැණු හිස් වැසුමක් පැලැඳගෙන ඉරි කඩමාල ව්‍යුත් ඇඟුමකින් සැරසී සිටි

මේ පුද්ගලයා ගොවියාගෙන් පෙයාරස් ගෙඩියක් ඉල්ලවා. නමුත් මසුරු ගොවියා ඔහුට පෙයාරස් ගෙඩියක් දෙන්නට කැමති වුණේ නැහැ. එහෙත්, මේ තැනැත්තා ගොවියා ප්‍රාග්ධනී ඉවත් වුණේ නැහැ. ඔහු ගොවියාට මෙසේ පැවසුවා.

“මෙම් අත් කරන්නයේ පෙයාරස් ගෙඩි විශාල තොගයක් නිබෙනවා. මා ඔබෙන් ඉල්ලන්නේ ඉන් එක ගෙඩියක් විතරයි. එය ඉවු කිරීම ඔබට එතරම් අමාරු දෙයක් නොවෙයි.”

එහෙත්, මසුරු ගොවියා තම එක පෙයාරස් ගෙඩියක්ට නොමිලයේ දීමට කැමති වුණේ නැහැ. ඔහු ඉතා තදින් මේ අසරණ පෙනුමක් සහිත පුද්ගලයාට බැණ වැදුණා. දෙප් කිවිවා.

ඒ අසල කැටයමක් කපලින් සිටි ඕල්පියෙකුට මේ කරවිවලය ඇසුණා. නිවිහැනහිල්ලේ තමන්ගේ කටයුත්ත කරගෙන යාමට මේ නිසා ඔහුට අපහසු වුණා. ඒ නිසා ඔහු එතනට පැමිණ නියම මිල ගෙවා ගොවියාගේ න් පෙයාරස් ගෙඩියක් රැගෙන අනික් පුද්ගලයාට දුන්නා.

මේ වන විට වෙළඳ පොළට පැමිණ සිටි මිනිසුන්ගෙන් විශාල ප්‍රමාණයක් මෙතැනට එක් රෝක් වී සිටියා.

පෙයාරස් ගෙඩිය අතට ගත් ඔහු, එහි රස්ව සිටි හැම දෙනාටම මෙම මිහිර පෙයාරස් ගෙඩිය බෙදා හඳු ගන්නට ආරාධනා කළා. නමුත් එහි රස්වූ මිනිස්සුන්ට අවශ්‍ය වුණේ මෙසේ පෙයාරස් ගෙඩියක් ලබා ගන්නට මේ පුද්ගලයාට තිබූ මේ කරම් ඕනෑකම මොකක් ද කියා දන්නටයි.

ඒ ගැන විමසු මිනිසුන්ට පිළිතුරු දෙමින් ඔහු පැවසුවේ තමාට මෙම ගෙඩියේ ඇටුයෙන් පෙයාරස් ගසක් පැල කරන්නට අවශ්‍ය බවයි.

එසේ කියු ඔහු පෙයාරස් ගෙඩිය කපාගෙන අනිතිම කැල්ල දක්වා රස කරමින් කැවා. ඉන් පසු ඒ පෙයාරස් ඇටුය පාර අයින් සිදුරකට දමා පස්වලින් වැසුවා. ඉතා සිරුවෙන් මේ කටයුත්ත නිම කළ ඔහු, ඒ අවට සිටි මිනිසුන්ගෙන් ඉල්ලා සිටියා එතනට වතුර රිකක් ගෙනවින් දමන ලෙසට. කුතුහළය පිරුණු මිනිසුන් ඔහු එසේ කියා කට ගන්නටත් කළින් පෙයාරස්

ඇටුය සිටුවූ තැනට වතුර ගෙනවින් දුම්මා. අනතුරුව සියලු මිනිසුන් එක් රෝක් වී රැළුගත සිදුවන්නේ කුමක්දැයි ඇසිපිය නොහෙලා බලා සිටියා.

තවත් මොඩාතකින් මිවුන්ගේ දෙඅස් ඉදිරිපිටම පෙයාරස් ඇටුය පැල වී දුෂ් දමා ගසක් ලෙස වැඩින්නට පටන් ගත්තා. එය ඉතා ඉක්මනින් අතු සහ කොළ සහිත මහ ගසක් බවට පත් වුණා. එපමණක් නොවෙයි පෙයාරස් ගෙඩිවලින් පිරි යන්නටත් පටන් ගත්තා.

පාන්කඩ ඇලුම සහිත පුද්ගලයා ගසට නැඟී පෙයාරස් ගෙඩි කඩා ඒ අවට සිටි මිනිසුන්ට බෙදා දුන්නා.

ඒ වැඩිව මිනිත්තු දෙක තුනකට වඩා ගත වුණේ නැහැ. ඉතා සුං වේලාවකින් මුළු ගසම හිස් වුණා. රේ පස්සේ අර පාන්කඩ ඇලුගත් මිනිසා මොකද කලේ දන්නවද ? ඔහු තමන් ලෙ තිබුණු පොරවකින් අර පෙයාරස් ගහ කපලා මිටියක් බැඳ ගත්තා. රේ පස්සේ ඒ දර මිටියත් කර තබාගෙන ඉතාමත් සහ්සුන් ගමනින් එතනින් පිටවෙලා යන්න ගියා.

මේ සියලු කටයුතු දිභා එක දිගට ඇසිපිය නොහෙලා බලා හිටපු සෙනග අතරේ අර මසුරු ගොවියාන් සිටියා. අසරණ මිනිසා පිටත්ව හිය පසු ඔහු නැවතත් තමන්ගේ අත් කරන්නය දෙසට නෙත් යොමු කළා. එහි එක පෙයාරස් ගෙඩියක්ට තිබුණේ නැහැ. ඒ මදිවාට කරන්නයේ බෝරන් ලියත් කපාගෙන ගොස් තිබුණා. එය දුටු නගර වැසියෙය් ඔහු වට කරගෙන සිනාසෙන්නට පටන් ගත්තා.

“අනො! දුප්පත් ගොවියා! එක පෙයාරස් ගෙඩියක් වෙනුවට මුළු තොගේම නැති වුණා. ඉතිරි වුණේ තල්පු කරගෙන යන්නටත් බැරි කරන්නයක් විතරයි.”

තමන්ගේ මසුරුකමට මේ ආකාරයට යස පාඩමක් උගෙන්වා තිබුණේ මැලික්කාරයෙක් බව ගොවියා වටහා ගත්තේ ඉන් පසුවයි.

“මෙබේ අත් කරන්නයේ පෙයාරස් ගෙඩි විශාල තොගයක් නිබෙනවා. මා ඔබෙන් ඉල්ලන්නේ ඉන් එක ගෙඩියක් විතරයි. එය ඉටු කිරීම ඔබට එතරම් අමාරු දෙයක් නොවෙයි.”

එහෙත්, මසුරු ගොවියා තම එක පෙයාරස් ගෙඩියක්වන් නොමිලයේ දීමට කැමති වුණේ නැහැ. ඔහු ඉතා තදින් මේ අසරණ පෙනුමක් සහිත පුද්ගලයාට බැණ වැදුණා. දෙප් කිවිවා.

ඒ අකල කැටයමක් කිහිමින් සිටි ඕල්පියෙකුට මේ කරවිවලය ඇසුණා. නිවිහැනහිල්ලේ තමන්ගේ කටයුත්ත කරගෙන නියම පැමිණ පෙනුමක් සහිත පුද්ගලයාට බැණ වැදුණා. ඒ අසරණ පෙනුමක් සහිත පුද්ගලයාට බැණ වැදුණා. ඒ නිසා ඔහු එතනාට පැමිණ නියම මිල ගෙවා ගොවියාගේ රැගෙන අනික් පුද්ගලයාට දුන්නා.

මේ වන විට වෙළඳ පොළට පැමිණ සිටි මිනිසුන්ගෙන් විශාල ප්‍රමාණයක් මෙතැනට එක රෝක් වී සිටියා.

අවුරුදු 30 ටැක් විනා තේශණියන්ට ආදි නිවාඩුවක



විෂ්වාසීන වයස අවුරුදු 30 වැඩි අව්‍යාහක තරුණීයන්ට තමන්ට සූදුසු සහකරුවෙකු සොයා ගැනීමේ අවස්ථාව ලබාදීම වෙනුවෙන් ඔවුන් යම් කාලයකට සිය රැකියාවලින් නිදහස් කිරීමට අදාළ සමාගම් පියවර ගෙන ඇතැයි වාර්තා වෙයි. විනා රජයේ අනුග්‍රහය යටතේ මෙය සිදුවෙයි. පෙබරවාරි 04 වැනිදා සිට 10 වැනිදා දක්වා එනය පුරාම බලපෑවැන්වෙන ලෙස මෙම කාලසීමාව ත්‍රියාත්මක වීමට නියමිතය.

විනයේ මෙවර අලුත් අවුරුදු නැත්තම් වසන්ත උත්සවය උදා වූයේද පෙබරවාරි 05 වනදාය. ඊට සමාගම්ව ලැබෙන මෙම දිනය නිවාඩුව ප්‍රේමවන්තයින්ට තම ප්‍රේමය ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා හොඳ අවස්ථාවකි.

ප්‍රේමවන්තයක හෝ ප්‍රේමවන්තියක සොයාගැනීමෙන් පසු ඔවුන් තම “ආදරය” ප්‍රකාශ කරමින් තැඟි පූවමාරු කරගැනීමක් සිදු කරගන්නා අතර විශේෂයෙන් තම තැඟි රත් වර්ණයෙන් ආවරණය කර තිබීමද විශේෂත්වයක් ගති.

මෙසේ ලබාදෙන දිනය නිවාඩු ආදර නිවාඩුවක් ලෙස නම් කර තිබේ.

මේ අතරම අදාළ කාලසීමාව ප්‍රයෝගනයට ගනිමින් යම් සහකරුවෙකු තොරාගෙන මේ වසර අවසන් වීමට පෙරාතුව ඔහු හා විවාහ වීමට අදාළ තරුණ සේවකාවක පියවර ගතහොත් ඇයට වැටුප් පාරිතොත්මික දීමනාවක් ගෙවීමටද අදාළ සමාගම් පොරොන්දු ලබාදී ඇති බව වාර්තා වෙයි.

නොබල් සම්මානලාභීන් ඇතුළු බුද්ධිමතුන් පිරිසකට ඡැංහය නුවර ස්ථීර පදනම්වය.



විනයේ ජෘතයි නුවර බලධාරීන්, නොබල් සම්මානලාභීන් ඇතුළු ලොව එහිගෙන බුද්ධිමතුන් සඳහා වින ග්‍රීන් කාචිපත් ගෙවන ස්ථීර පදනම්වය සඳහා අනුවතිය ලබාදෙන අවසර්ථ පුදානය කිරීමට කටයුතු යොදා ඇතැයි විදේශ් වාධ්‍ය ප්‍රතිඵලිය ස්ථීර පදනම්වය සම්මානලාභීයකු ඇතුළුව විදේශිකයෙන් පස් දැනෙකු වින පූරියැයා මෙම කාචිපත් වින්නාගේ සිදුව තිබේ. මූලිකවම එම නගරය වින ගොනු ලොව ඉහළ චෝම්බ්‍රුව් විදේශිකයෙන් ආක්ෂණ්‍ය කරගැනීම් යොදාරීන්ගේ ඇඟැස් වි ඇති.

මේ හිදී ස්විචර්ලන්ත විද්‍යාඥයෙකු වන නොබල් සම්මානලාභී කරට වුරුත්තිව වෙත පළමුවෙන්ම ජැංහයි නුවර ස්ථීර පදනම්වය හිමිව තිබේ. මේ අමතරව තවත් විවිධ පර්යේෂණ සිදුකළ විද්‍යාඥයන්, ව්‍යවසායකත්වය සම්බන්ධයෙන් පර්යේෂණයේ නිරත බුද්ධිමතුන් ඇතැයි ජැංහයි නුවර පුවත්පත් සඳහන් කර සිටියි.

79 හැවිරිදී වියේ පසුවන වුරුත්තිව, 2002 වසරේදී රසායනික විද්‍යාව සඳහා වන නොබල් සම්මානය දිනා ගත්තේය. ජේව විද්‍යාත්මක මහා අනුවක විශාලත්වය සහ එහි සැකැස්ම නිවැරදි ලෙස හඳුනාගත හැකි ත්‍යැගීක වුම්භක අතිධිවනි වර්ණාවලික්ෂණයක් නිපදවීම සම්බන්ධයෙන් ඔහු මෙම සම්මානය දිනා ගැනීමට සමත් විය.

මේ අතරම විදේශිකයන් වෙත ජැංහයි නුවර ස්ථීර පදනම්වය සඳහා අයදුම් කිරීමට අදාළ කටයුතු වඩාත් සරල කිරීමට එහි පිටවීමේ - ඇතුළුවීමේ පාලනාධිකාරී කාර්යාලය කටයුතු යොදා තිබේ.

මෙහිදී වින රජය විසින් පිළිගනු ලබන අයදුම්පත් සඳහා වැවකරන දින තුනක් ඇතුළතදී අදාළ ග්‍රීන් කාචිපත් ලබාදීමත් සැලසුම වී ඇත.

මේ වසර ආරම්භයන් සමගින්ම ජැංහයි තාරය දක්ෂයන් ආකර්ෂණය කරගැනීමේ සැලස්මක් දියත් කළ



ශැංහයි නුවර නාගරික මානව සම්පත් සහ සමාජ ආරක්ෂක කාර්යාලයේ වාර්තාවලට අනුව දැනට විනයේ වෙසෙන විදේශීය සේවකයන් අතරින් වරේම සංඛ්‍යාවක් සිටින්නේ ඡැංහයි නුවරයි. එය 215,000 ක් වන අතර විනයේ රැඳී සිටින සමස්ත විදේශීය සේවකයන් සංඛ්‍යාව ලක්ෂ නවයකි.

ජීය දක්ෂණය කැඹැදුය

අතර, මෙම දක්ෂයන් වෙත වඩා යහපත් පරිසරයක් සහ නොදු සේවාවක් සැපයීමටද පියවර ගත්තේය. එහිදී සුවිශේෂී කොන්දේසි හතක්ද හඳුන්වාදුනි.

ඒ අනුව විනය වෙත පැමිණීමට කැමැත්ත පළ කර ඇති එවැනි විදේශිකයන් එරට ස්ථීර පදනම්වය සඳහා අයදුම් කිරීම අනිවාර්යය වි තිබේ.

ශැංහයි නාගරික දැනටමත් මෙම ගෝලිය දක්ෂයන් සතු හැකියාවන්ගේ ප්‍රයෝග්‍රැම ගැනීම සඳහා වන නීත්ද තීරණ රුසක්ම ගෙන තිබේ. ඒ අනුව 2015 වසරේ ප්‍රාග්ධන මාසයේ පටන් එරට පිටවීම - ඇතුළුවීමට අභ්‍යන්තරීය ප්‍රතිඵලියෙන් නැතුවුත් අභ්‍යන්තරීය ප්‍රතිඵලියෙන් පියවර ගෙන තිබේ. විශේෂයෙන්ම ඡැංහයි නාගරික ගෝලිය බලපෑම් සහගත විභා සහ නව තාක්ෂණික කේන්ද්‍රස්ථානයක් බවට පත් කිරීම අභ්‍යන්තරීය වි ඇත.

විනය

ලෞකයට මැදුහත්වෙනුනේ ආරම්භ වගයෙන්

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ අන්තර්ජාතික සබඳතා අධ්‍යනාංශයේ කාලීනවාර්ය පවත්තා ජයවර්ධන

විනය අනෙකුත් රටවල් හා පවත්වන අන්තර්ජාතික සබඳතා පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීමට කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ අන්තර්ජාතික සබඳතා අධ්‍යනාංශයේ කාලීනවාර්ය පවත්තා ජයවර්ධන මහත්මිය සමග වික් වූ අවස්ථාව.

- සාකච්ඡා සටහන - සංඛ රුම්ක්වල්ල -



- අන්තර්ජාතික සබඳතා කියන විෂය සහ එහි ප්‍රායෝගික හාවිතය ඔබ දැකින්නේ කොහොමද?

අන්තර්ජාතික සබඳතා කියන්නේ සාපේක්ෂව අලුතින් වර්ධනය වූ විෂයක්. ආරම්භයේදී රාජ්‍යන් අතර තිබෙන රාජ්‍ය තාන්ත්‍රික සබඳතා පිළිබඳව පමණයි අවධානය යොමු වුවෙන්. නමුත් 1970 න් පසුකාලීනව රාජ්‍ය සහ රාජ්‍ය නොවන කියන පාර්ශවයන් අතර පවතින දේශපාලනික, ආරම්භ,

සමාජය යනාදී සියලුම සේෂ්‍යයන් වල ඇති සබඳතා පිළිබඳව අන්තර්ජාතික සබඳතා විෂය තුළ අවධානය යොමුවෙනවා. නායායාත්මක වශයෙන් දේශපාලන විද්‍යාවේ, දරුණනයේ ඇති සංකල්ප සහ න්‍යායන් විශ්වාස්‍ය ලබාගන්නේ පසුකාලීනව. ඒ අන්තර්ජාතික සබඳතා විෂයටම අනතුළ වූ සංකල්ප න්‍යායන් බිහිවෙනවා. මෙම විෂයයේ හාවිතය දෙස බැඳුවාත් ගෝලීයකරණය වී තිබෙන වත්මන් ලෝකයේ ඇතිවන සියලුම සබඳතා මේ විෂය තුළින් අඩු වැඩි ලෙස ආවරණය කරනවා. උදාහරණයක් ලෙස වර්තමානයේ වෙළඳාම ජාතික රාජ්‍ය සීමාවන් බැහැරව ගොස් තිබෙනවා. ඒ වගේම සමාජ ජාලා හාවිතය තුළින් රාජ්‍ය සීමාවන් වලට තිබු වලංගුවාවය හින වී ගොස් තිබෙනවා. පාරිසරික සාධකවල දී අනෙකුත් රාජ්‍යන් සමග එකට වැඩ කිරීමට සිදුවී තිබෙනවා. ඔබ ශ්‍රී ලංකාවේ පුරවැසියකු වුවත්, ජාත්‍යන්තර මානව හිමිකම්වල අධිකිය ඔබත් තිබෙනවා. ඉතින් මේ විදිහී විවිධ සේෂ්‍ය තුළ දී රාජ්‍ය, රජ්‍ය නොවන

සියල්ලන්ම අන්තර්ජාතික සබඳතා දැන හෝ නොදාන හාවිතා කරනවා.

- ලෝක දේශපාලනය තුළ ශ්‍රී ලංකාවේ අන්තර්ජාතික සබඳතා හු දේශපාලනික උපකුම කොයිවගේ තැනැක ද තියෙන්නේ ?

ලෝක දේශපාලනය තුළ ශ්‍රී ලංකාවේ අන්තර්ජාතික සබඳතා උපකුම විවිධ අවස්ථාවල විවිධාකාරයෙන් තිබු බවයි මගේ අදහස. යටත්විෂිතකරණයෙන් තිබූ පසු පැවතු වසර කිහිපය බ්‍රිතාන්‍යන් සමග එකතුවීම හරහායි අප විදේශ කටයුතු සිදු කළේ. ඒ අවධියේදී අලුතින් තිබූ පැවතු ලෙස ලෝකයේ අනෙකුත් රටවල් සමග සබඳතා ඇතිකර ගැනීමට පොදු රාජ්‍ය මන්ධිලය අප දොරටුවක් ලෙස හාවිතා කළා. ඉන්පසුව සිරිමාවෝ මැතිනියගේ සමය තුළ අප නැවතත් සුවිශේෂී විදේශ සබඳතා හාවිතයක යෙදුණා. කළාපීය පමණක් නොව ජාත්‍යන්තර අර්බුද සඳහාන් අප මැදිහත් වූණා නොබැඳී



ව්‍යාපාරය හරහා. ඉන්පසුව සිවිල් යුද කාලය තුළ අප අපගේ විදේශ සබඳතා තුළ මූලික ඉලක්කය බවට පත්කර ගත්තේ යුද්ධය අවසන් කරගැනීමයි. නැවත 2009 ත් පසුව ශ්‍රී ලංකාව ඒ දිගානතිය වෙනස් කර “සංවර්ධනය” යන මූලික ඉලක්කය වෙනුවෙන් අන්තර්ජාතික සබඳතා මෙහෙයවනවා. ඒ අතරතුර යුද අපරාධ ඇති වූයේ ය යන වෝද්‍යාව එල්ල වීමත් සමග එම ගැටුවෙන් නිරාකරණය කරගැනීමේ ඉලක්කයන් විදේශ සබඳතා තුළ පමු කරුණක් වෙනවා.

- වර්තමානයේ විගාල ආන්දේශ්‍යනයක් ඇති කළ නිවියෝර්ක් ටයිම්ස් පුවත්පතෙන් වාර්තාව පිළිබඳ විශ්වසනීයත්වය අඩ කොහොමද රට වැසියන් වශයෙන් තහවුරු කරගන්නේ සහ අදාළ වූදිත පාර්ශවයන්ට තම නිරවද්‍යතාවය වෙනුවෙන් ගත හැකි ක්‍රියාමාර්ග මොනවාද ?

නිවියෝර්ක් වයිම්ස් කියන්නේ ජාත්‍යන්තර වශයෙන් විගාල කිරීතිනාමයක් දරන මූලාශ්‍රයක්. විශේෂයෙන්ම ගැවීප්‍රාන්තමක ප්‍රවත් වාර්තාකරණයේ දී මුළුන් ඉදිරියෙන් සිටිනවා. නමුත් අපිට අමතක කරන්න බැහැ ප්‍රසිද්ධ මාධ්‍යයේ තිබෙන මූලිකම ගැටුවෙන් තමයි නිරවද්‍යතාවය පිළිබඳව තිබෙන ගැටුවෙන්. නමුත් අදාළ ලිපිය තුළ ගොනු කර තිබෙන ආන්දේශ්‍යන්තමක කරුණු පිළිබඳව අදාළ ලේඛනය විශ්වසනීය මූලාශ්‍ර ඉදිරිපත් කර තිබෙනවා. නමුත් ලියවී තිබෙන තොරතුරු සාවද්‍යයය යැයි යම් අයෙකුට ඔජ්පු කළ හැකි නම් පැහැදිලිවම ඒ පිළිබඳව නිතියේ සහය පතන්නටත්, ඒ පිළිබඳව ප්‍රසිද්ධියේ ප්‍රකාශයට පත් කිරීමටත් හැකියාව තිබෙනවා.

- මෙවැනි වෝද්‍යාවකින් අනතුරුව ගෝලිය මට්ටමෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රතිරුපයට වෙන්නේ කුමන ආකාරයේ හානියක් ද ?

මෙම අදාළ වෝද්‍යාව ඇත්තටම ලංකාවේ කිරීතිනාමයට පමණක් තොවයි විනයේ කිරීතිනාමයටත් විගාල බලපෑමක් එල්ල කරනවා. පිළිගත යුතු සත්‍ය නම් ලෝක දේශපාලනය තුළ ශ්‍රී ලංකාවට වඩා විනයට විගාල ස්ථානයක් තිබෙනවා කියන කාරණය. ඒ වගේම අද වන විට ලෝකය පුරු දේශපාලන හා අන්තර්ජාතික සබඳතා පිළිබඳ විද්‍යාත්මක විනයේ හැසිරීම, විනයේ උපක්‍රමික සබඳතා පිළිබඳ අධ්‍යනයන් බොහෝ ලෙස සිදුකරනවා. ඒ අදහසින් ගතහොත් “නිවි යෝර්ක් වයිම්ස්” හි අදාළ ලිපිය තුළින් ශ්‍රී ලංකාවේ දේශපාලකයින් හෝ තීලධාරීන් සිදුකර තිබෙනවා යැයි අනාවරණය කරන සඳාවාර විරෝධී ක්‍රියා පිළිබඳ අවධානය යොමු වීම කෙසේ වෙතත් විනය කුඩා රාජ්‍යයන් සමග පවත්වනු ලබන සබඳතා ඇපුරෙන් එම රාජ්‍යයන් අස්ථාවර කිරීමේ ප්‍රවණතාව පිළිබඳ විනය වෙත ඇගිල්ල දිගු කරන්න

වැඩි අවධානයක් යොමු කරනවා. නමුත් ලංකාවේ පුරවැසියන් ලෙස අප මෙතනදී වැඩි අවධානයක් යොමු කරන්නේ අපගේ තායකයන් ගෙන තිබෙන තීරණ වලටයි.

- විනය අනෙකුත් රාජ්‍යන් සමග පවත්වන සබඳතා සමග සැසැමේදී ශ්‍රී ලංකාව සමග කුමනාකාරයක සබඳතාවයක් ද පවත්වන්නේ ?

විනයේ අද වන විට ලෝකයේ ප්‍රධානම ආර්ථිකයක් මුවන් ලබා තිබෙනවා. එම වර්ධනය නිසාම ඉතාම ඉහළ දේශපාලනික වට්නාකමක් ලබා දී තිබෙනවා. අනෙකුත් රටවල් සමග සබඳතා ඇති කර ගැනීමට විනය සිය ආර්ථිකය භාවිතා කරනවා. නමුත් මෙය නිති විරෝධී කටයුත්තක් නොවේයි. අදාළ අනෙක් රාජ්‍යන්ගේ කැමැත්ත

සහිතවයි අදාළ ආර්ථික සබඳතාවන් පවත්වන්නේ. නමුත් ඇවසානයේ කුඩා රටවල් විනය මත යැපෙන මට්ටමට පැමිණීමයි මෙතන දැකිය හැකි මූලිකම ගැටුවේ. එවිට ඒ කුඩා රාජ්‍යයන්ට විනය සමග ඇති ද්විපාර්ශවික සබඳතාවල දී සිය ස්වේච්ඡන්වය පවත්වාගැනීමට හැකියාව ලැබෙන්නේ නැහැ. ජාත්‍යන්තර නිතිය තුළ මෙය නිති විරෝධී තත්ත්වයක් නොවේයි. නමුත් සදාවාර විරෝධී තත්ත්වයක්. මෙහිදී ශ්‍රී ලංකාව පමණක් නොවේයි ආර්ථිකව උරුවල රටවල් විශේෂයෙන් පැසිරික් කළාපයේ, අප්‍රිකානු කළාපයේ රටවල් විනය මත යැපෙන තත්ත්වයට අද පත්කරගෙන තියෙනවා.

- විනය මෙවැනි මැදිහත් වීමක කරන්නේ කුඩා රාජ්‍යයන් වලට පමණක් ද ?

නැහැ. ප්‍රබල ආර්ථිකයක් සහිත රාජ්‍යන්වලටන් විනය සුම්මට ආකාරයෙන් මැදිහත් වෙනවා. සුම්ම යැයි කිමෙන් මා අදහස් කරන්නේ මේ මැදිහත්වීම ආර්ථිකව හෝ වෙළඳාම ආස්‍රිතව වාණිජමය මුහුණුවරකින් සිදු කරන නිසා. මොකද ජාත්‍යන්තර සබඳතා වලදී බහුල වශයෙන් සිදුවන්නේ මිලිටරිමය මැදිහත්වීම්. උදාහරණයක් ලෙස ඇමෙරිකාව ඇග්‍රැනිස්පානයට කළ මැදිහත්වීම දක්වන්නට පූජාවන්. නමුත් විනය මෙම මැදිහත්වීම් කරන්නේ ආර්ථිකව. අද ලෝකයේ ප්‍රබල රාජ්‍යයන් රසක පළමු අපනයනකරුවා විනය. ඒ නිසා විනය පුදකලා කිරීමට හෝ සම්බාධක පැනවීමට ඒ රාජ්‍යයන් කැමති වෙන්නේ නැහැ.





තම් රත්රන් කරන හැටි විනය සොයු ගනී

සුලබ ලේඛ වර්ග, විවිධ රසායනික ප්‍රතික්‍රියාවන්ට බෙදුන් කිරීම මගින් රත්රන් වැනි අගනා ලේඛ බවට පත් කළ හැකි ක්‍රමයක් සොයාගැනීමට අනුදීම්ත් කාලයක සිට විද්‍යාඥයන් බොහෝ පරිශ්‍යාණ පවත්වා ඇත. අවසානයේ එවැනි පරිවර්තන ක්‍රමයක් තමන් සොයාගත් බව, විනයේ, රසායනික හොඳික විද්‍යාව පිළිබඳ බිජියන් අධ්‍යාපන ආයතනයේ විද්‍යාඥයන් පිරිසක් ප්‍රකාශයට පත් කර තිබේ. මෙම නව සොයාගැනීම පිළිබඳ තොරතුරු ඔවුන් පළ කර ඇත්තේ ජර්නල් සයන්ස් ඇංඩ්‍රිච්‍රාන්ස් නමැති විද්‍යා ප්‍රකාශනයේය. සාමාන්‍ය තම ලේඛය, රන් හෝ රිදිවලට අතිය සමාන ලේඛයක් බවට පත් කළ හැකි අකාරය එම ලිපියේ විස්තර කර ඇත. ඔවුන්ගේ පර්යේෂණවල ප්‍රතිඵලයක් ලෙස නිමැවුණු නව ලේඛයට, ගේඅංගුරු වලින් මද්‍යසාර නිපදවීමේ ප්‍රතික්‍රියාවක දී රත්රන් හා සමාන උත්ප්‍රේරකයක් ලෙස ක්‍රියා කිරීමේ හැක්කියාව ඇති බව පෙනීගෙයි.

තම කැබැල්ලක් මතට විද්‍යාත් ආරෝපිත උණුසුම් ආගන් වායු දහරාවක් වේගයෙන් පතිත කිරීමෙන් ලේඛයේ පරමාණු අයනිකරණය වීමට සලස්වනු ලැබේ. මෙවිට තම ලේඛයේ ඉලෙක්ට්‍රොන් වඩාත් ස්ථාවර තත්ත්වයකට පත් වන අතර, අවසානයේ උපදීන එලය මල නොබැඳීම, ඔක්සිකරණය නොවීම

හා අධික උෂේණක්වයට ඔරොත්තු දීම වැනි රන් ලේඛය හා සමාන සුවිශේෂ හැක්කියාවන් රසකින් සමන්විත වෙයි. මේ නිසා අගනා විද්‍යාත් උපාංග නිපදවීම පිළිස තං වෙනුවට ඉදිරියෝදු මෙම නව ලේඛය යොදාගත හැකිය.

ව්‍යාප්‍ර රන් හාන්ඩ් නිෂ්පාදනය කිරීමේ ජාවාරම් සඳහා මෙම නව ලේඛය යොදාගත නොහැකි බවද පර්යේෂකයන් විශේෂයෙන් සඳහන් කර ඇත. රට හේතුව නව ලේඛයේ සනන්වය තව දුරටත් තං ලේඛයේ සනන්වයට නොවෙනස්ව පැවතීමයි.



69 වන චීන ජාතික දින කැමරුව 2018



69TH

ANNIVERSARY OF THE FOUNDING OF
THE PEOPLE'S
REPUBLIC OF
CHINA

69 ජාතිය සංව්‍යාධී දෙන විටම්
中华人民共和国成立69周年

SUPPORTED BY ICI



Embassy of the People's
the Democratic Socialist
Republic of Sri Lanka

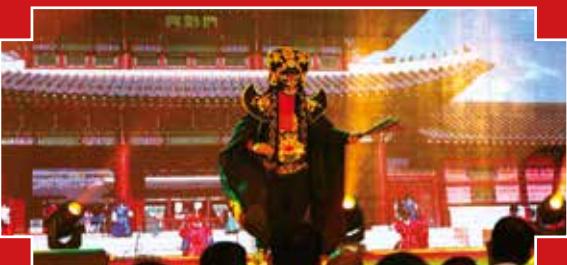
SPONSORED BY ICI



CICIC PORT CITY COLOMBO (PVT) LTD. Fortune

Lanka - China
Cooperation

69වන වේන ප්‍රාතික දින සැමරැම, වරුය හා නාවික අමාත්‍ය මහින්ද සමරසිංහ මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙහේ 2018 සැප්තැම්බර් 23වන දින බන්ධාරණායක ප්‍රත්‍යාග්‍ය ප්‍රත්‍යාග්‍ය සම්ම්‍යුෂ්‍ය ගාලාවේ දී පැවැත්විය. විම අවස්ථාවට ඉඩම් හා පාර්ලිමේනතු කටයුතු අමාත්‍ය ගයන්ත කරුණාතිලක, ශ්‍රී ලංකාවේ වේන තානාපති වෙන්ග් ස්ම්බාන් මහතා ඇතුළු විශාල පිරිසක් සහභාගී විය.





ශ්‍රී ඒත්තිං

විනය කැබේචන තෙක විනය ජනාධිති

- නිහාල් පීරස් -

විනය නයේ ජනාධිති හි ජන්පිං. ට පිවිත කාලය පුරාම වුව එරට ජනාධිති බුරය දරන්නට හැකි වන ආකාරයේ ව්‍යවස්ථා සංගේධනයක් කිරීමට එරට ජාතික මහජන කොංග්‍රසය පියවර ගනීම මේ වනවිට ජාත්‍යන්තර දේශපාලනය තුළ විශාල අවධානයක් දිනාගත් සිදුවීමක් බවට පත්ව තිබේ. (ජාතික මහජන කොංග්‍රසය යනු වෙනත් රටවල පාර්ලිමේන්තුවට සමාන ආයතනයකි) විනයේ පහළ වූ ඉතාම කෙතහස්ත පාලකයෙකු ලෙස සැලකෙන හි පින්පිංගේ බලය මෙම ව්‍යවස්ථා සංගේධනයක් සමග සුපිරි තලයකට එසවෙනු ඇති බව අමුතුවෙන් කිව යුතු නොවේ. වින මහජන සමූහාණ්ඩුවේ නිර්මාතා ලෙස සැලකෙන මාඩි සේනු. ගෙන් පසු මෙතරම් බලයක් හිමි කරගත් ජනාධිතිවරයා හි පින්පිං ලෙස සැලකේ. නවසිය අනුව දශකයේ සිට විනයේ ජනාධිතිවරයකුට එම බුරය

දැරිය හැකි වූයේ වාර දෙකක් පමණි. නමුත් 2018 මාර්තු මස 11 වෙනි දින සිදු කළ මෙම ව්‍යවස්ථා සංගේධනයන් සමග එම සීමාව ඉවත් වන අතර ඒ අනුව වත්මන් ජනාධිතිවරයාගේ බුර කාලයට සීමාවක් නොවනු ඇත.

විනය සිය පාලකයාගේ බලය මේ ආකාරයෙන් වැඩි කිරීමට පියවර ගන්නේ ලෝකය පුරාම කිසියම් අරාපික, ව්‍යාකුල තත්ත්වයක් වර්ධනය වෙමින් පවතින වාතාවරණයක් තුළය යන්න අවධානයට හසුවිය යුත්තකි. මේ වනවිට ලොව බොහෝ කළාපවල ඇත්තේ විවිධ දේශපාලනික, ආර්ථික, සංස්කෘතික ආදි කාරණා නිසා නාතා ප්‍රකාර ගැටුම්, අර්ථාද, අහිමයේ හිස ඔසවුම්න්, දැඩි ව්‍යාකුලන්වයකට ඇද වැශෙමින් ඇති තත්ත්වයකි. මෙම පසුවීම තුළ මෙම අවුල් සහගත තත්ත්වයන් කළමනාකරණය කළ හැකි දැඩි පාලකයන්ගේ අවධානාව

විවිධාකාරයෙන් මත වෙමින් ඇති බවක්ද දැකි වෙයි. මේ කාලයේ ලෝකයට වැඩිපුර වුවමනා වන්නේ ඒකාධිතියන්ද, ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදීන්ද වැනි ප්‍රශ්න ගැනු බොහෝ වාද විවාද ඇති වෙමින් තිබේ. විනය, රුසියාව වැනි රටවල කවදන් තිබුණෙන් තරමක ඒකාධිතිවාදී පාලනයක් බව රහස්‍ය නොවේ. මෙම රටවල් මැත් හාගයේ ලැබූ සේරුවරත්වයට එක් හේතුවක් ලෙස පෙන්වා දෙන්නේද මෙම දැඩි ස්වරුපයේ පාලනයයි. විනය දැන් එතනිනුත් තව පියවරක් ඉදිරියට යමින් ජනාධිතිවරයාගේ බලය තවදුරටත් ගක්තිමත් කිරීමට පියවර ගෙන තිබේ.

මේ වනවිට විනය ලෝකයේ සුපිරි බලවතෙකු ලෙස ඉදිරියට යමින් සිටියද ජාත්‍යන්තර වශයෙන්ද, රට අභ්‍යන්තරයේ ද යම් යම් ගැටුවවලට මුහුණ දෙමින් සිටින බව රහස්‍ය නොවේ. විශේෂයෙන්ම ඇමෙරිකාව

සහ විනය අතර ඇති බල තරග යට අදාළ තත්ත්වයන් ගැන මෙහිදී සඳහන් කළ හැකිය. බොනල්ඩ් වුම්ප් ඇමෙරිකාවේ බලයට පත්වීමත් සමග ඇති වෙළින් තිබෙන වෙනස්කම් ගැනද විනය දුඩ් අවධානයෙන් සිටිය. ජාතිකවාදී වින්තනයක පිහිටා කටයුතු කරන වුම්ප්ගේ ප්‍රධාන සටන් පායක් වන්නේ “සියල්ලට පෙර ඇමෙරිකාව” (America First) යන්නයි. මෙහිදී ඔහු විනය වැනි තරගකාරී රටවලින් ඇමෙරිකානු ආර්ථිකයට ඇති වන තරජනය අවම කිරීම සඳහා යම් යම් පියවර ගනිමින් සිටින ආකාරය දැකිය හැකි වෙයි. විශේෂයෙන් විනයෙන් ඇමෙරිකාවට දුවැන්ත පරිමාණයෙන් ආනයනය කරන හාන්චි සහ සේවා සීමා කිරීමත්, ඒ වෙනුවට ඇමෙරිකානු නිශ්පාදන වලට මූල්‍යතැන දීමත් ඔහු පියවර ගනිමින් සිටින ආකාරය පෙනී යයි. මෙම ගැටුපු තිසා ඉදිරියේදී විනය සහ ඇමෙරිකාව අතර වෙළඳ යුද්ධයක් ඇති විය හැකි බවද මේ වනවිට තිතර කතාබහට ලක්වන්නකි. ඇමෙරිකාවේ

පමණක් නොව ලෝකයේ බොහෝ රටවල් දැන් වඩාත් ජාතිකවාදී තැකැරුවකට ගමන් කරමින් සිටින බවද රහස්‍යක් නොවේ. මෙම තත්ත්වය තුළ ඉදිරියේදී විනයේ අපනයන සීමා වීමෙන් අපරීක්යට කිසියම් බලපෑමක් ඇති විමට විශාල ඉඩක් තිබේ. මෙවැනි තත්ත්වයක් තුළ ඇති විය හැකි ගැටුපු හමුවේ විනය තවදුරටත් සුපිරි බලවතෙකු ලෙස ඉදිරියට යාමට නම් රට තුළ අඛන්බව දේශපාලන ස්ථාවර බවක් පවත්වා ගත යුතු වෙයි. එමෙන්ම මෙම ගැටුපු කළමනාකරණය කර ගැනීමේ හැකියාව ඇති ගක්තිමත් නායකත්වයක් අවශ්‍ය වෙයි. එයට වඩාත්ම සුදුසු නායකයා මි ජ්‍යෙෂ්ඨය යන්න බොහෝ දෙනාගේ විශ්වාසය වී ඇති ආකාරයක් පෙනී යයි.

එමෙන්ම විනය මේ වනවිට ලෝක මට්ටමින් දුවැන්ත ආර්ථික ව්‍යාපෘති යසකට මූලපුරා සිටින රාජ්‍යයකි. ලංකාවද සම්බන්ධව සිටින ඔවුන්ගේ “එකම තීරයක්, එකම මාවතක්” (One Belt One Road) ව්‍යාපෘතිය

එයට හොඳම නිදුසුනකි. ඉදිරියේදී ඇමෙරිකාව, ජපානය, ඉන්දියාව වැනි බලවතුන් සමග වර්ධනය විය හැකි ගැටුම් හමුවේ මෙවැනි ව්‍යාපෘතිවලට පවා ලොකු අහිසේග එල්ල වීමේ අනතුරක් පවතී. මෙවැනි තත්ත්වයන්ට මූහුණ දීම සඳහාද විනයට ගක්තිමත් නායකයෙකු වූවමනා බවක් මුවන් සිතන බව පෙනේ.

ලනුරු කොරියාව වැනි රටවල් කේන්ද්‍ර කරගෙන ඇමෙරිකාව සමග මත්‍යවෙළින් ඇති බල අරගලයද විනයේ දුඩ් අවධානයට ලක්වන්නකි. ලනුරු කොරියාව විනයේ දිගු කාලීන මිතුරකු වන අතර මෙම අසල්වැසියා ආරක්ෂා කර ගැනීමට විනයට දුඩ් වූවමනාවක් පවතී. ලනුරු කොරියාව තුළ තමුන්ට හිතවත් පාලනයක් ඇති කර ගැනීමට ඇමෙරිකාවට ද ලොකු අවස්ථාවක් ඇති බව දැන් කාලයක සිටුම කියවෙන කතාවක් බවට පත්ව තිබේ. එවැනි තත්ත්වයක් ඇති වූවහොත් එය විනයේ ආරක්ෂාවටද, ඔවුන්ගේ අහිලාෂයන්ට ද දුඩ් ලෙස බලපාන්නකි.



විනයේ ආර්ථිකය වුවද ඉදිරියේදී තරමක් අඩාල වනු ඇති බව ආර්ථික විශ්ලේෂකයන්ගේ අදහසයි. මේ නිසා රට කුළද යම් යම් අසහනයන්, නොසන්සුන්කම් මතු විය හැකි බව පෙන්වා දෙනු ලැබේ. දේශපාලන වශයෙන් යම් යම් විකල්ප බලවීග හිස එසවීමටද, ඒවාට බටහිර කැඳවුරු සහය හිමිවීමටද ඇති ඉඩකඩ ප්‍රජල් විමේ අවදානමක් පවතී. විනයේ මහජන කොංග්‍රසය පසුගිය දා

ජනාධිපතිවරයාගේ බුර කාලය පිළිබඳ සිමා ඉවත් කරමින් ඔහු වඩාත් ගක්තිමත් කිරීමට ව්‍යවස්ථා සංශෝධනයක් ගෙන ආවේ මෙවැනි සියලු කාරණා සැලකිලේලට ගනිමින් බව පෙනී යයි.

පසුගිය කාලයේ වින කොමියුනිස්ට් පක්ෂය කුල සිදුවන වංචා දූෂණ සම්බන්ධයෙන්ද ලොකු ආන්දේශ්ලනයක් ඇති විය. මි ජ්‍යෙෂ්ඨ මෙම තත්ත්වයට එරෙහිවද පියවර රු සක් ගත් නායකයෙකු ලෙස සැලකේ.

දුම්ත යැයි සැලකුණු බොහෝ දෙනෙකුට දැඩුවම් කිරීමට ඔහු පියවර ගත්තේය. ඒ අතර මතුවන වෝදනාවක් වන්නේ ඔහු තම දේශපාලන විරැද්ධවාදීන් මරදනය කිරීමටද මේ හරහා උපායන් යෙදු බවයි. කෙසේ හෝ වේවා මෙම ක්‍රියාවලිය හරහා මි පින්පිට බොහෝ සතුරන් ඇති වී සිටින බවද රහසක් නොවේ. ඔහු සිය බුර කාලය දිගු කරගැනීමට එක් හේතුවක් වූයේ මෙම සතුරන් ඔහුගෙන් පලිගැනීම

中华人民共和国第十三届



වැළැක්වීම බවටද අදහස් පළ වෙයි. එමෙන්ම තව නොබේ කළකින් විනය ලෙස්කයේ අංක එකේ සුපිරි බලවතා බවට පත්කිරීමේ හැකියාව ඇති එකම නායකයා මි ජීවිතය යන විශ්වාසය විනයේ බොහෝ දෙනෙකු තුළ පවතින බවද දැකිය හැකි වෙයි.

1953 ජූනි 15 වෙනි දින උපන් මි ජීවිතයේ පියාද මාඩි සේතු ගේ කාලයේ දේශපාලනයට සම්බන්ධව සිටි කෙනෙකි. අධ්‍යාපන කටයුතු අවසන්

කිරීමෙන් පසු මි ජීවිතයේ කොමියුනිස්ට් තරුණ සංගමය වැනි සංවිධානවලට බැඳී කටයුතු කළේය. 1974 දී මහු වින කොමියුනිස්ට් පක්ෂයේ සාමාජිකත්වය බලවතා බවට පත් කරමින්, රට තුළද ලබාගන්නට සමත් විය. පක්ෂය තුළ විවිධ තනතුරු දරමින් කෙමෙන් ඉහළට නැග ආ මහු 2008 වසරේ එරට උප ජ්‍යායාධිපතිවරයා ලෙස පත් කරනු ලැබේ. ඒ වනවිට ජ්‍යායාධිපතිවරය දරමින් සිටියේ මූල්‍ය ජීව්‍යාචිය. අනතුරුව 2013 වසරේද මි ජීවිත ජ්‍යායාධිපති දුරයට පත්විය. කෙසේ හෝ වෛවා දැන් කාගේත් අවධානය යොමුව ඇත්තේ ඔහු අපේස්ජා කරන ලෙසට ඉදිරි කාලය තුළ විනය ලෝකයේ අංක එකේ සුපිරි බලවතා බවට පත් කරමින්, රට තුළද ගැටුපු තිරාකරණය කරගනිමින් සාර්ථක පාලනයක් ගෙනයාමට මි ජීවිත සමත් වනු ඇත්ද යන්න පිළිබඳවය.

全国人民代表大会第一次会议



විනය සිට හොංකොං වලට

මූහුද තාලමෙන ගිය

තළමු ඉශ්‍රී ලංකික මාධ්‍යවේදින 15 දෙනා

- උපාලු ද සේරම් -

(විනයේ සහ හොංකොං සංචාරයෙන් පසු)



පුද මදින් ඉදිකළ ලෝච දිගම පාලම වන විනයේ පුහායි ප්‍රාන්තයේ සිට
හොංකොං සහ මැකාවේ රාජ්‍යයන් දක්වා වූ කිලෝමීටර 55 ක් දිග පාලම
2018 ඔක්තෝම්බර 24 වැනිදා මහජනතාවට විවෘත විය.

එම පාලම විවෘත වී සති තුනක් ගතවීමට පෙර (2018-11-13) ඒ මස්සේ විනයේ
සිට හොංකොං බලා ගමන් කිරීමට ශ්‍රී ලංකාවේ මාධ්‍යවේදී කණ්ඩායමක් ලෙස
අපට අවස්ථාව උදාවිය.

එ අනුව මෙම පාලම මස්සේ ගමන් කළ ශ්‍රී ලංකාවේ පළමු මාධ්‍යවේදීන්
පහළාස්දෙනා බවට මමන්, සෙසු මාධ්‍ය සෞඛ්‍යායුරන් වන “ලංකාදීප”
පුවත්පතේ ජේජ්ජේ මාධ්‍යවේදී අගේක ජයතුංග, එම පුවත්පතේ සම පුවත්ති
කරනා දිනින් වින්තක කරුණාරන්න, “රේවර” පුවත්ති කරනා පැතුම් විතුමරන්න,
ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ ජේජ්ජේ මාධ්‍යවේදී උපුල් ජනක ජයසිංහ සහ
එහි නිවේදක සන්නිය මදුහැක, “අද” පුවත්පතේ කරනා කාවනන ජයලාල්, ජාතික
රුපවාහිනීයේ පුවත්ති සංස්කාරක නිඟාන්ත අල්විස්, “ලක්බිම” මාධ්‍යවේදී
පානුක රාජපක්ෂ, ජනාධිපති මාධ්‍ය අධ්‍යක්ෂකවරයෙක් වන වමුදින සමරවිකුම,

වරාය හා නාවික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ
මාධ්‍ය ලේඛම් සරත් ලාල් කුමාර, ප්‍රතිකලාවේදීන්ගේ සංගමයේ සංඡීව
තිසේර, “බෙලිමිරෝ” ව්‍යාපාර පුවත්ති
නිසල් ප්‍රනාන්දු, වරාය අධිකාරියේ
මාධ්‍ය හා මහජන සම්බන්ධතා ප්‍රධාන
කළමනාකරු නිලන් අපෝන්සු සහ
පාදේශීය මාධ්‍යවේදී සනත් පතිරණන්
එක් විය.

මෙම අවස්ථාව උදාවූයේ
වරාය හා නාවික අමාත්‍යවරයාගේ
මෙහෙයුමෙන් හා වයිනා මරවන්ට
සමාගමේ අනුග්‍රහයෙනි.

අපගේ සංචාරයේ දින 03 ක් ජෙන්සේන් නුවරත්, දින 02 ක් හොංකොං නුවරත් සංචාරය කිරීමට නියමිතව තිබුණි.

ල් අනුව පළමු දින 03 ජෙන්සේන් නුවර ගත කළ අපට ඉතිරි දින 02 හොංකොං බලා පිටත්ව යාමට තිබුණේ මගි යාචාවකිනි.

නමුත් අප සියලුදෙනාගේ ඉල්ලීමට අනුව විසිනා මර්වන්ට සමාගමේ අප සමග සංචාරයට එක්වූ එම සමාගමේ ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන විධායක නිලධාරී ජැක්හුවාන් සහ ජෝන් ජෙන් යන මහත්වා අපගේ සැලසුම් කර තිබු ගමන් මග වෙනස් කරමින් මුහුදු පාලම ඔස්සේ හොංකොං බලා ගමන් කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු සම්පාදනය කළහ.

මහත්වා උද්දාමයෙන් යුතුව අප ජෙන්සේන් නුවර සිට සුභායි ප්‍රාන්තය වෙත සුබෝපහෙළු බස් රථයෙන් මුහුදු පාලමට ඇතුළුවන ප්‍රධාන පිවිසුම් මධ්‍යස්ථානය කරා පැමිණියෙමු.

අපි එරට වේලාවෙන් පස්වරු 3.30 ට පමණ (ලංකාවේ වේලාවෙන් පස්වරු 6.00) මුහුදු පාලමට ඇතුළුවේමේ පිවිසුම් මධ්‍යස්ථානයට පැමිණ ආගමන විගමන නිලධාරීන් වෙත අපගේ ගුවන් ගමන් බලපත්‍ර ලබා දුන්නේමු.

මෙය රටවල් දෙකක් අතර ගමන් මගක් බැවින් ආගමන විගමන නිලධාරිහු විදේශීකයින්ගේ හොංකොං බලායැමේ විසා අවසරපත් පරිස්‍යාවට ලක්කරනු ලබති. විසා බලපත් අවශ්‍ය නොවන්නේ හොංකොං වැසියන්ට පමණි.

අප මාධ්‍ය කණ්ඩායමේ වෘත්තිය සමරවිතුමට රාජ්‍ය තාන්ත්‍රික ගුවන් ගමන් බලපත්‍රයක් තිබු නිසාත්, දිනින් වින්තක මීට මාස කිහිපයකට පෙර හොංකොං වෙත පැමිණ තිබු නිසාත් හොංකොං බලා මුහුදු පාලම ඔස්සේ යන බස් රථය වෙත යාමට ඔවුන් දෙදෙනාගේ විසා බලපත් දැඩිව පරික්ෂා නොකළ ආගමන විගමන නිලධාරිහු ඔවුනට කඩිනමින් ඒ සඳහා අවසර ලබා දුන්හ.

අප සෙසු 13 දෙනා පළමුවරට හොංකොං බලා ගමන්තරන මාධ්‍යවේදින් පිරිසක් නිසා ඔවුනු අපට එකවර බස් රථය වෙත යාමට අවසර ලබා නොදුන්හ.

අපගේ සංචාරයේ අරමුණ විමසා ඉන් සැහීමකට පත්වූ පසු හොංකොං බලා යැමී අවසරය ලබා දුන්හ.

ල් සඳහා අපට පැය එකහමාරක පමණ කාලයක් ගත කිරීමට සිදුවිය.

අප හොංකොං බලා යන බස් රථ පෝලීමට පැමිණෙන විට එහි තවතා තිබු බස් රථයක් මිනින්ගෙන් පිරි තිබු නිසා හොංකොං බලා පිටත් විය. රළුග බස් රථය පැමිණෙන්න් තවත් විනාවි 20 කිනි.

සුභායි සිට හොංකොං බලා ගමන් කිරීමට බස් රථ ප්‍රවේශ පත්‍රයක මිල යුවාන් 20 කි. එය ලංකාවේ මුදලින් රුපියල් 500 කි.





මූහුදු පාලමට පිවිසුම් මධ්‍යස්ථානය විටකොටුව ප්‍රධාන බස් නැවතුම්පොල හා සමානය. හොංකොං බලායාමට එක් මගි පෝලීමක්, මැකාවේෂ බලායාමට තවත් මගි පොලීමක් දක්නට ලැබුණි. මගින් විශාල පිරිසක් සිටින නිසා දුඩී කළබලකාරීය.

මගින් පාලනයට සහ ඔවුනට සහය වීමට වින ජාතික සේවක සේවකාවේ යොදවා සිටිති.

මෙම මූහුදු පාලම ඔස්සේ ගමන් කිරීම පහසු සහ ලාබදායී නිසාත් පාලම ඔස්සේ ගමන් කිරීම අලුත් අත්දැකීමක් නිසාත් වින, හොංකොං වැසියන් සහ වෙනත් රට්වල සංචාරකයින් අතිවිභාල පිරිසක් ප්‍රධාන පිවිසුම් මධ්‍යස්ථානයේ සිටියන.

එතිසා හොංකොං වලටත් මැකාවේෂ වලටත් යාමට දිගු පෝලීම් දැකගත හැකිවිය. එක් බස් රථයක

ගමන් කිරීමේ පහසුකම් ඇත්තේ තිස් දෙනෙකුට පමණි.

මෙය අධිවේගී මාර්ගයකි. එතිසා අධිවේගී මාර්ගයක ගමන් කරන මගින්ට ඇති පොදු නීති මාලාව මෙම මාර්ග යටත් වලංගුය. බස් රථයේ හිටගෙන යා නොහැකිය. ජායාරූප ගැනීම හෝ විභියේ කිරීම තහනමිය.

කිහිපය ඉදිකර ඇත. එනිසා බස් රථයේ වම් පස බැඳු විට පර්ල් ගග සහ ගගට එතෙනින් වූ ගොඩිම පෙනේ. දකුණු පස බැඳුවිට මහ මුහුදය.

පාලමට ආසන්නවම ඉදිකර ඇති කාන්තිම දුපත් වල දළුවා ඇති විසිතුරු විදුලි පහන් එම් සහ පාලමේ දාර හැඩය අනුව පෙනෙන ඉදිරි ගමන් මාරුගයත් එම දාර හැඩ පාලම ආලේංකවත් කර ඇති විදුලි පහන් එම් දින විට මට සිහිපත් වූයේ වෙසක් මාසයේ කොළඹ නගරයේ ඉදිකළ වෙසක් කළාපයක් ඔස්සේ ගමන් කරන ආකාරයකි. ඒ කරම් මෙම මාරුගය රාත්‍රී කාලයට අති සුන්දරය.

හොංකොං බලා ගමන් කරන නිසා අපගේ ගමන් කාලය පැයකි. අපි මැකාවෝ බලා ගමන් කළේ නම් ඒ සඳහා පැය දෙකකට ආසන්න කාලයක් ගතවේ. එසේවා නම් අපට මුහුද යටින් ඉදිකළ කලෝම්බර 06ක උමං මාරුගය ඔස්සේද ගමන් කිරීමට අවස්ථාව උදාවීමට තිබුණි.

නැවු මුහුද මතින් ගමන් කරදි මුහුද පාලමේ මාරුගය මුහුද යටින් ඉදිකර ඇතෙන් ඇයිදියි කියා යමේකුට සිතෙන්නට පිළිවන. එම පැනය අපටද ඇතිවිය. ඒ ගැන කළ විමසුමේදී දිනගත්තට ලැබුණේ මැකාවෝ දුපත ආසන්න මුහුද තිරයේ දිනකට නැවු දෙසීයකට අධික ප්‍රමාණයක් යාතා කරන බවය.

එනිසා පාලම මුහුද මතින් ඉදිකළා නම් මෙම නැවු ගමනාගමනයට බාධා ඇතිවේ. එනිසා එම බාධාව මග හරිමින් නැවු මුහුද මතිනුත් බස් රථ ඇතුළු සෙසු වාහන මුහුද යටිනුත් ගමන් කිරීමට සැලසුම් කර තිබේ. ඒ අනුව මෙවැනි මාරුගයක් ඇති ලොව පළමු මුහුද පාලම බවටද මෙම මාරුගය පත්ව තිබේ.

මෙම පාලම ඉදිකිරීමට ප්‍රධානම අරමුණ වී ඇත්තේ විනයේ සිට හොංකොං සහ මැකාවෝ දක්වා ඉතා දක්මනින් සහ අඩු වියදමකින් ගමනා ගමන කටයුතු සිදුකිරීමය.

ඒ සඳහා මෙම පාලම ඉදිකිරීමට යුවාන් බිලියන 126.9 ක් (අමෙරිකානු බොලර් බිලියන 18.77 ක්) වැයකර ඇත.

අපි බස් රථයට ගොඩියේ එරට වේලාවෙන් සටස 5.55 වය. (ලංකාවේ වේලාවෙන් රාත්‍රී 8.25). බස් රථය සටස 6.10 ට ගමන් ආරම්භ කළේය. ගමන ආරම්භ කිරීමට පෙර බස් රථ රියුරු ගමනාන්තයට යන වේලාව සහ එහි ගමන් වේගය මගින්ට දැනුම් දෙයි.

පර්ල් ගග මුහුදට එක්වන මෝය තිරය ඔස්සේ පාලමේ පළමු කිලෝම්බර

එම වියදම්න් සියයට 22ක් (22%) විනය සහ හොංකොං රජය වැයකර තිබේ. ඉතිරි සියයට 78 (78%) මුදල වන යුවාන් බිලියන 57.3 (ඇ.ඩ්බා.ඩිලියන 8.4) "බැන්ක් මග වයිනා" බැංකුවෙන් ගය මුදලක් ලෙස ලබාගෙන ඇත.

පාලම ඉදිකිරීමේ කටයුතු වින රජය විනය දෙසීනුත් හොංකොං රජය හොංකොං දෙසීනුත් ආරම්භ කළය.

2009 වසරේ දෙසැම්බර 15 දා සිට විනය පාලමේ වැඩ ආරම්භ කළන් හොංකොං රජය එහි වැඩ ආරම්භ කළේ ඊට වසර දෙකකට පසු එනම් 2011 දෙසැම්බර සිටය.

කෙසේ හෝ 2018 පෙබරවාරි 18 වැනිදා දෙපාරුකාවයම පාලමේ වැඩ අවසන් කළ අතර 2018 ඔක්තොම්බර 24 දා සිට එය මහජනතාවට විවෘත විය.

මෙම මුහුද පාලමෙන් ගමන් කිරීමට අති විශාල මගින් ජනතාවක් දක්වන උනන්දුව හා සමානව මෙම පාලම ඔස්සේ වාහන ගමනා ගමනයටද පැවතියේ ඊට නොදෙවෙනි උනන්දුවක් බව පාලම මතින් ගමන් කරන විට අපට දැකගත හැකිවිය.

මගින් ප්‍රවාහන බස් රථ වලට අමතරව කුළු මෝටර් රථ, පෙන්ඛලික මෝටර් රථ සහ බර වාහනද විශාල ප්‍රමාණයක් ධාවනය වේ. ඒනිසා මෙය අතිශය කාර්යබහුල මුහුද පාලමක් බවටද පත්ව තිබේ.

අපි අපගේ ගමනාන්තය වී හොංකොං බලා පැයකට ආසන්න කාලයකදී පැමිණියුම්. අප බස් රථයෙන් පිටතට පැමිණෙන විට හොංකොං සිට විනය බලා යාමට පෙළ ගැසී සිටින තවත් මගින් පොලිමක් බස් නැවතුමේදී දක හැකිවිය. පැය 24 පුරා විවෘත මෙම මුහුද පාලම් මාරුගය මේවන විට කාර්යබහුලම මාරුගයක් බවට පත්ව ඇති බව අපි සියැසීන්ම දැකගත්තෙමු.

ආදුරුමත වියමත වරාය නගරයක දැකගතිම.



- සංචාරක සටහන - ව. අ. සරත් ලාල් කුමාර -

චිවාවරාය නගරයක් පිළිබඳ බලාපොරොත්තුවක් ඇති ශ්‍රී ලංකික අඩි, කොළඹ වරාය නගරය පිළිබඳ සිහින දැකින්නන් බවට පත්ව ඇතේ.

වරෙක බලාපොරොත්තුවක් ද තවත් වරෙක විරෝධතාවක් ද සම්ඟීන් අක්කර 500 ක භූමි භාගයක් මුහුද ගොඩකර තිර්මාණය කරන මෙම විශ්මිත නගරයේ තිර්මාපකාය වෙන කවරෙක් නොව මහජන වීනයයි.

පසුගිය දිනෙක මහජන විනයේ සංචාරයක තිරකවන්නට අවස්ථාව ලද මා ඇතුළු ජනමාධ්‍යවේදීන් කණ්ඩායෙකට මා මුලින් කියන්නට ගිය ඒ විශ්මිත වරාය නගරය දැකගත හැකිවිය. විශාල විනයේ ගිණිකොනට වන්ව පිළිට Shenzhen පළාතේ ජේකොෂ (Shekou) නගරය මුල් කරගනීමින් මෙම නැවීන වරාය නගරය පිහිටුවා තිබේ.

ලෝකයේ බොහෝ දියුණු රටවල මෙවැනිම වරාය නගරයන් කොතොකුන් ඇත. සාගරය හා ප්‍රධාන ගංගාවන් ආස්‍රිතව ලෝක නගර තිර්මාණ විනයේ ගිණුවාරයේ මුලාරම්භයේ

සිට සිදුවුවකි. එහෙත් මෙහි රට වැඩි වෙනස් වූ කතාවක් ඇතේ.

කුමානුකුලට ගොඩනගන ලද ව්‍යාපාරික සමාගමකට නැතිනම් සමාගම් සමුහයකට නගරයක් හෝ නගර කළාපයක් දියුණු කරන්නට හැකි වේ තම් එය අද ද්‍රව්‍යෙක් ප්‍රුද්‍යමයට කරුණක් නොවනු ඇතේ.

එනම් එවැනි විශ්මකරුම ක්‍රියාවක් තුළ 'විධිනා මර්වන්ට සමාගම' වසර 35 ක් තුළ සාගර කළාපීය මුඩු බිම සාරවත් කාර්මික හා ව්‍යාපාරික කළාපයක් නැතිනම් වරාය ආස්‍රිත නගර කළාපයක් තිර්මාණය කිරීමට සාර්ථක උත්සාහයක් ගෙන තිබේ.

විධිනා මර්වන්ට පෝට හෝල්ඩින් කිවි පමණින් අපට මතකයට නැගෙන්නේ හම්බන්තොට වරායයි. එහි සංචාරන කටයුතු සඳහා වසර 99 ක බඳු ක්‍රමයක් යටතේ මුවන්ට හම්බන්තොට වරාය රාජ්‍ය හා පොදුගැලික ද්වීපාර්ශ්වය ගිවිසුමක් යටතේ කළමනාකරණය කිරීමට ලබා දී ඇති අතර රට පෙර වසර 35ක කාලයක් සඳහා කොළඹ වරායේ එක් පරියන්තයක් ඔවුන්ට එවැනිම බඳු ක්‍රමයක් යටතේ පවරා දී තිබේ.

මුවන් ලංකාවේ පමණක් නොව ලෝකයේ රටවල් 15 ක පමණ නාවික මෙහෙයුම් කටයුතු සිදුකරන අතර ලංකාවේ හම්බන්තොට, උතුරු අප්‍රිකාවේ වරාය් ද බටහිර අප්‍රිකාවේ වෝක් වරාය සහ බෙලරුස් හි බෙලරුස් වරාය මේ ආකාරයෙන් වරාය නගර කළාප ලෙස සංචාරනය කිරීම දැනටමත් ආරම්භ කර තිබේ.

70 දශකයේ අවසාන භාගයේදී විනය තව අප්‍රිකා වැඩිපිළිවෙළක්





සදහා ක්‍රියාත්මක වූ අවස්ථාවේ දී එම පෙරලියේ නිර්මාතාවරයා වූ මහජන වීන ජනපති බෙන් පියාම් පි. ගේ සහභාගිත්වයෙන් මෙම වරාය සහ ඒ ආශ්‍රිත කළාපය සංවර්ධනය කිරීම සදහා මුල් අඩ්‍රිතාලම දැමීය.

රාජු පොද්ගලික දෙපාර්තමේන් සහභාගිත්වයෙන් සිදුකළ එම මහා ආර්ථික පෙරලියේ ප්‍රතිච්‍රියක් වශයෙන් වසර 35 ක් ගතවත්ම ජෙන්සෙන් (Shensen) Sheko වරාය ලේඛයේ වරායන් අතර නවීන හා කාර්යක්ෂම නගරයක් ලෙසත් ඒ අවට කාර්මික කළාපයක් හා සියලු පහසුකම්වලින් යුත් නාගරික ජනාධාරී වැඩ පිළිවෙළක් ද ක්‍රියාත්මක වී තිබේ.

1872 ආරම්භ කළ වයිනා මර්ට්‍යන්ය සමාගම අද වනවිට වයිනා මර්ට්‍යන්ට පෝර්ට් හෝල්ඩින්ගේ සමාගම ඇතුළු සමාගම 40 කට අධික ප්‍රමාණයකින්

පුක්ත වන අතර මුළුන් වරාය, වරාය මේහායුම් හා ප්‍රවාහනය, නැවු තැනීම හා අලුත්වැඩියාව (බොක්සාව්), රක්ෂණ හා මූල්‍ය කළමනාකරණය, හෝටල්, දේපල හා ගොඩනැගිලි, මහල් නිවාස ව්‍යාපති ගොඩනැගිලි, විවිධ කර්මාන්ත හා ආනයනික අපනායනික කටයුතු මෙන්ම මුහුද ආශ්‍රිත පෙරී හා කෘස් පෙරී කවත් පොදු මහජන සේවා සැපයුම් රාජියක් සඳහා සිය කළමනාකාරීත්වය පූර්ණ ලෙස දායකත්වය ලබා දී තිබේ.

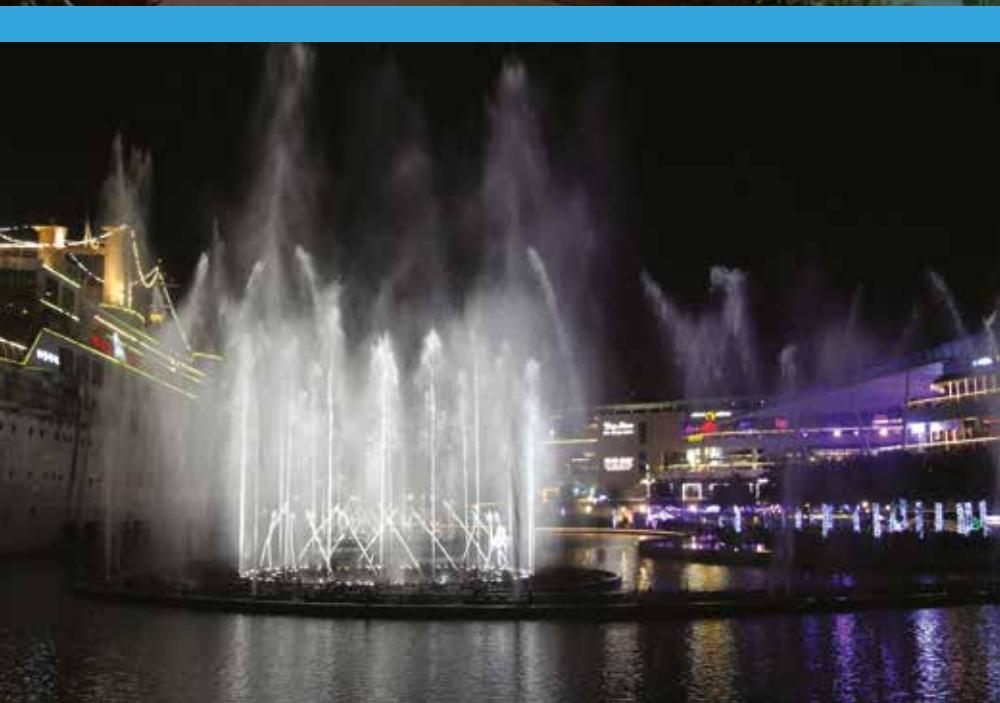
දින ගණනාවක් Shensen ආශ්‍රිත නගර කළාපයේ සැරී සැරී අපට දැකගත හැකිවූයේ මුළුන්ගේ තික්ෂණ නගර නිර්මාණයයි. සියල්ල සැලසුම් සහගතය. එය වින දේශපාලන ක්‍රමයෙන් ලද ආදර්ශයක් විය යුතුය. එසේම එහි විනය ඉහළ තත්ත්වයක පවතී.



ජනාකිර්ණ නොවූ නගරයේ ජනයාගේ ප්‍රධාන ප්‍රවාහන මාධ්‍ය (Metro) උමං දුම්රියයි. ඒ නිසාම නගර ආශ්‍රිතව තදබදයක් නැති තරමිය.

Shensen flafld (Sheko)වරායට කිලෝ මීටර 55 ක දුරින් ඇති Hongkon





වලට ඔවුන්ගේ පෙරි සේවාවන් නැතිනම් නාවික පෙරියක් ඇති අතර එහි ගමන් කළ අපට එහි ඇති නවීනක්වය හා ප්‍රවාහන ක්ෂේත්‍රයේ ඔවුන් ලබා ඇති දියුණුව මොනවට පෙනී ගියේය.

අප සංචාරයට දායකත්වය සැපයුමේ ශ්‍රී ලංකාවේ වින තානාපති කාරජාලයයි. සියලු පහසුකම් වයිනා මර්වන්ට පොරට හෝල්ඩින් සමාගම විසින් සැපයිය.

සමාගමේ ප්‍රධාන විධායක ජාක් භූවාන්ගේ හා පරිපාලන තිලඳාරි Jone Shen යන අය සමග කළ කතා බස්වලදී දැන ගත හැකි වූයේ තකවත් විශේෂ කාරණයක් වූත් 90 දිනකය වන තෙක්ම වින ජාතිකයින් බොහෝ දෙනෙක් රැකියා සඳහා හොරන් Honkong

වලට මූහුදු මාර්ගයෙන් පැන ගියත් අද වනවිට Hongo kong වැසියන් ඉතා නීත්‍යානුකූල ලෙස තම ප්‍රදේශයට රැකියා අවස්ථා සඳහා පැමිණෙන බවයි.

Shensen නගරය පුරු සැරුණ අප එහි නවීනත්වය යදාවනයාට හේ සිංගපේපුරුවට සමාන කළහොත් ඔබට ඒ පිළිබඳ අදහසක් ලබාගත හැකි වනු ඇත. ඒ වියුම්ත නිර්මාණයේ නාර්මාපකයන් වන්නේ මම මුළුන් කි පරිදි එක් සමාගමක් නැතිනම් සමාගම් සමුහයකි. ඒ වයිනා මර්වන්ට සමාගමයි.

Shensen නගරයේ සැරුණ සරන ඕනෑම කෙනෙකුගේ නෙත ගැවෙන විශාල නාම පුවරුවක Time is Money Efficiency is Life යනුවෙන් කළ නිර්මාණය ඔවුන්ගේ දියුණුවේ අනාගත වාක්‍යයයි.

ඔවුන් සමග කළ හැම සාකච්ඡාවකදී ම අපට හැඟී ගියේ ඔවුන් යමක් වෙනුවෙන් කරන කැපකිරීම හා ඒ සඳහා යොදවන සාර්ථක කළමනාකරණ විධිකුමයයි.

ඔවුන්ගේ තවත් සුවිශ්චිකියාවලියක් ව ඇත්තේ වසර 150 පමණ වන සමාගමේ ඉතිහාසය මෙන්ම වසර 35 ක් තුළ ගොඩනැගු වරාය නගරයේ ඉතිහාසය කොතුකාගාර වලින් හා පුදරුන ගාලා (Exhibition Centers) හරහා ප්‍රතිනිර්මාණය කරමින් ඔවුන් ලෙන ආශ්වාදයයි.

විදේශීකයින් වන අපට ඉතා වියුමය දනවන වරාය නගර නිර්මාණයේ විකාශනය දැකගැනීමට සලස්වමින් ඔවුන් පිළිබඳ වියුවාසය ඇති කරගැනීමට දරන ප්‍රයත්නය ද ප්‍රශ්නසනීයයි.

මෙම වනවිට මෙහෙයුම් කටයුතු ආරම්භ කර ඇති හමුබන්තොට වරාය කළාප නගරයේ (Port Zone City) තුන්වන අධියර සඳහා බොලර් මිලියන 600ක් වැය කිරීමට සැලසුම් කර ඇත. ඒ සමාගම ගොඩනැගු අක්කර 15000 ක පමණ කාර්මික කළාපය යම් දිනක විනය Shenzen වරාය නගර කළාපයක සිරිගන්නවට සැක නැත.

අයිදු කියන්නේ නම් ඔවුන්ගේ එක් පුදරුන ගාලාවක නිර්මාණය කර ඇති අනාගත නගර සැලසුම් රේ උදාහරණ සපයන බැවිනි.



විනා වක්‍තා උදුව

- ලක්සීර විතානජාරවිලි -

ලේෂ් කයේ වැඩිම
ඡනතාවකගේ අලුත්
අවුරුදු සැමරුම
මෙවර යෙදී තිබුණේ පෙබරවාරි 05
දාວය. වසන්ත උත්සවය යනුවෙන්ද
හඳුන්වන වින අලුත් අවුරුදු සැමරුමට
අපගේ සිංහල අලුත් අවුරුදු හෝ
නත්තල් උත්සවයට මෙන් නිශ්චිත
දිනයක් නොමැත.

වින අලුත් අවුරුදු යෙදෙන්නේ
මුවන්ටම ආවේණික ලුණා (වන්දු) දින
දරුගනයේ අනුවය. අප දනට හාවිතා
කරන්නේ වර්ෂ 1582 දී ගෞගරී පාස්
වහන්සේ විසින් හඳුන්වාදෙන ලද
ගෞගරීයන් දින දරුගනයයි. විනයද
මෙම දින දරුගනය හාවිතා කරන තමුත්
මුවන්ටම ආවේණික වූ දින දරුගනයක්
කිවේ. එය ලුණා (වන්දු) දින දරුගනය

ලෙස නම් කර ඇත්තේ එය සිදේ
කළාවන් පදනම් කරගෙන බැවිනි.

ඡැන්ග් අධිරාජ්‍ය (ක්‍රි.ව.1600 -
1150) පුගයේදී ආරම්භ වූ මෙම දින
දරුගනයට අනුව නව වර්ෂයක් ආරම්භ
වන්නේ ගෞගරීයන් දින දරුගනය
ආරම්භ වී මාසයකට පසුවයි. එනම්
අපගේ සාමාන්‍ය දින දරුගනයට අනුව
පෙබරවාරි මාසයේය.



වින අලුත් අවුරුදු දිනය වන්නේ මෙම ලුණා දින දරුණනයේ පළමු මාසයේ පළමු දිනයේය. සාමාන්‍යයෙන් සැම වසරකම ජනවාරි 21ත් පෙබරවාරි 20ත් අතර දිනයකදී එම දිනය උදාවේ. ඒ අනුව මෙටර වින අලුත් අවුරුද්ද යෙදී තිබුණේ පෙබරවාරි 05 දාටය.

විනයේ අලුත් අවුරුද්ද සැලකෙන්නේ පවුලේ සියලු දෙනා

එකට එක් කරන උත්සවයක් ලෙසිනි. මේ නිසා නිවහින් බැහැරව රැකියා කරන සියලු දෙනා වසන්ත උත්සවයට නිවසට පැමිණීම අනිවාර්ය කොට සලකනි. විදේශගතවේ සිරින අය පවා කෙසේ හෝ මෙම උත්සවයට නිවසට පැමිණීමට උත්සාහ දරකි.

මිට හේතුවක් වන්නේ වින අලුත් අවුරුදු සැමරුම් කුල මියගිය ඇළින්

සැමරීම හා වැඩිහිටියන් පිදීම - මූලික කාර්යයක් වන බැවිනි. මේ නිසා වසන්ත උත්සව සමය විනයේ දුම්රියපොලවල්, ගුවන් තොටුපොලවල් ඉතාමත් කාර්යපූල වන සමයයි. මේ නිසා ඇතැමෙක් අලුත් අවුරුද්දට නිවසට යැමට දුම්රිය ප්‍රවේශපත්‍ර ඇණවුම් කරන්නේ දින 60කට පමණ කළිනි.



**වින භාජාවෙන් සතුට
සහ ආක්රීවාදය
තේරුම ගත් ‘Fu’
අකුරු අනිවාර්ය
වෙයි. එම අක්ෂරය
විවිධ ආකාරයට
දෙර පනෙල්වල
අලවයි. තවද විශාල
රතු ලාම්පු දෙකක්
ද සිය ප්‍රධාන දෙර
ඉදිරිපස දෙපස
විල්ලේමට ද වින
ජාතිකයේ පියවර
ගනිති.**



පෙරවාරි 05දා අප්‍රේල් අවුරුද්ද ලෙස සලකනු ලැබූවද වසන්ත උත්සවය මාසයකට වැඩි කාලයක් පුරා විහිදී පවතී. මේ කාලය තුළ විවිධ සංස්කෘතික උත්සව සැමරුම් පැවැත්වේ.

එසේ වසන්ත උත්සව සමය ආරම්භ වන්නේ දූනා මාස ලින් 12 වැනි මස මුල සිටය. එම සැණකෙලි නව වසරේ මුල් මාසයේද මැද දක්වා පවතී. එහිදී විශේෂයෙන් ම වසන්ත උත්සවය යෙදෙන නව වසරේ ප්‍රථම මාසය හා රේඛ පසු දි 3 ඉතා වැදගත්ය.

12 වැනි මාසයේ 8 වැනි දින බොහෝ ජන ප්‍රවුල් - ලබ - නම් සාම්ප්‍රදායික ආභාරය පිළියෙල කර ඒ සඳහා යොදා ගන්නේ සහල්, මෙනෝරි, බෝංචි ඇතුළු තවත් ධානා වර්ග කිහිපයකි.

12 වැනි මාසයේ 23 වැනි දින සමරන්නේ පෙර උත්සව දිනය ලෙසය. ඒ දිනට රසවන් ආභාරපාන පිසිමට ඔවුනු උනන්ද වෙති. පෙර උත්සවය සැමරීමෙන් අනතුරුව නව වසර උදාව සැමරීමට ඔවුනු සූදානම් වෙති. එය නම් කර ඇත්තේ ‘නව වසර උදාව නැරඹීම’ ලෙසය.

මෙම කාලයේ ව්‍යාපාරිකයන්ට වාසි සහගත කාලයකි. ඒ සියලු දෙනා නව වසරට අවශ්‍ය බඩු බාහිරාදිය මිලදී ගැනීමට වෙළෙඳපොලට පිය නැගීම





නිසාය. එම බඩු බාහිරාදිය අතරට ආහාර තෙල්, සහල්, පිටි, කුකුල් මස්, තාරා මස්, මාඟ හා අනෙකුත් මස් වර්ග අයත් වෙයි. එසේම එළවා හා පලනුරු වර්ග, සැරසිලි දච්ච, රේදී පිළි, පාවහන් මෙන්ම වයස් ගත ඇුතින්ට තැංකි බෝගද වින ජාතිකයෝ මෙම කාලයේ දී මිලදී ගතිති.

නව වසර උදාවීමට පෙර ඔවුනු සිය ගේදාර, දාර ජනෙල් මෙන්ම රේදීපිළිද පැවිතු කරති. පසුව නව වසර පිළිගැනීම සඳහා නිවාස නව පිළිවෙළකට සකස් කෙරෙන්නේ උත්සවු සිය තුළ කාවදින අපුරිති. නව වසරට ආයිරි ගෙනෙන විවිධ සුබ පැතුම් සහිත කාචිපත් මෙන්ම සැරසිලි ඒ සඳහා භාවිතා කෙරේ. සාම්ය හා සමාද්ධීමත් අනාගතය යන පාය මෙන්ම දේව රුපද තිව්වෙස් ප්‍රධාන දාරෙහි අවලති.

එම පාය අතරට වින හාඡාවෙන් සක්‍රුට සහ ආයිරවාදය තේරුම ගත් ‘Fu’ අකුරු අනිවාර්ය වෙයි. එම අක්ෂරය විවිධ ආකාරයට දොර ජනෙල්වල අලවේ. තවද විශාල රතු ලාම්පු දෙකක් ද සිය ප්‍රධාන දොර ඉදිරිපස දෙපස එල්ලීමට ද වින ජාතිකයෝ පියවර ගනිති. වසන්ත උත්සවය සැමරීමේදී රතු වර්ණයට ප්‍රධාන තැනක් හිමි වන අතර අනෙකුත් දියුලන වර්ණද සැරසිලිවලදී යොදා ගැනෙයි.

ප්‍රධාන වසන්ත උත්සව දිනය වින ජාතිකයන් සමරන්නේ ඉතා උනන්දුවෙනුයි. අපගේ සිංහල - හින්දු අපුත් අවුරුද්ද යෙදෙන දිනය මෙනි. එහිදී සියලු දෙනා එක් වේලාවකට නිසි ලෙස ආහාර අනුහාව කිරීම සහ ගනුදෙනු කරන්නාක් මෙන් වින ජාතිකයෝද සිය ප්‍රධාන සාම්ප්‍රදායික උත්සවය වන වසන්ත උත්සවයේ ප්‍රධාන දින රාත්‍රි

ආහාර අනුහාව කරන්නේ පවුලේ සියලු දෙනා එක්වය. එය අනෙකුත් දිනවලට වඩා ඉතා උසස් හා ප්‍රාණීත එකකි. නව වසර සඳහා සුබ පැතිම සිදුවන්නේ ද රාත්‍රි ආහාර මේසයේදීය. වින හාඡාව අනුව ‘ji’, ‘yu’, ‘dofu’ යන වචන සුලබව හාවිත කෙරෙන අතර එමගින් ගම්‍ය වන්නේ සුබ නව වසරක්, ප්‍රාරුණා ඉටුවන කාලයක් මෙන්ම සෞඛ්‍යාග්‍යය පිරි අනාගතයක් යන්නයි. රාත්‍රි ආහාර ගැනීමෙන් පසුව සියලු දෙනා එකට පිළිගෙන රුපවාහිනිය නැරඹීම හා අල්ලාප සල්ලාපයේ යෙදීම සිදුවේයි. අදාළ කාලයේ දී වින මධ්‍යම රුපවාහිනි සේවාව අනිවාර්යයෙන්ම වසන්ත උත්සවය ආග්‍රිත රුපවාහිනි වැඩිසටහන් විකාශය කරයි. එම වැඩිසටහන් නැරඹීමට එරට තුළ මෙන්ම විදේශගතව සිටින වින ජාතිකයන්ද දක්වන්නේ දැඩි උනන්දුවකි.

නව වසරට සුබ පැතිම ආරම්භ වන්නේ දෙමාපියන්ගෙනි. අප්‍රේල් ඇසුම් හැඳපැලද ගත් වින ජාතිකයන් දෙමාපියන්ට සුබ පැතිමෙන් පසු දෙමාපියන් සාම්ප්‍රදායික නව වසරේ ක්‍රියාකාරක් ලෙස දැරුවන්ට කිසියම් මූදලක් ලබා දීම සිදුවෙයි. මෙම මූදල රතු පැහැති කොළඹය මතා ලබාදීමද සාම්ප්‍රදායිකි. ජයෝගීය යන ආභාරය උතුරු දිග වින වැසියන්ගේ ප්‍රියතම උදෑසන ආභාරයි. ඒ පැයැංගීය යන්නෙන් වයෝවදේන්ත්වයට සුබපතා තැවුම් බව වැළඳ ගැනීම යන්න අරුත් හැගෙන් නොවන හෙයිනි. එසේම මෙම ආභාරය අනුහුව කිරීමෙන්, මූදල හා සැපුකත්වය ලැබෙන බවත් ඔවුන් තුළ විශ්වාසයක් පවතී.

මේ අතර දකුණු වින වැසියේ නව වසරදී නියන්ගාවෝ (niangao) අනුහුව කරති. එය සහල් පිටියෙන් තනන ලද කේක් වර්ගයි.

නියන්ගාවෝ හි අරුත වසරින් වසර ඉහළින් ඉහළ යන්නයි. ප්‍රධාන වසන්ත උත්සවයෙන් දින රුකට පමණ පසුව යානීන්ට, යහළ මිතුදීන්ට, පාසල් මිතුරු මිතුරියන්ට හොඳ කාලයක් උදාවෙයි. ඒ සාම්ප්‍රදායානුකූලව ඔවුනොවුන්ට තැඟ බෝග බෝදා ගැනීම හා නිදහස් අල්ලාප සල්ලාපයේ යෙදීමට අවස්ථාව උදාවීම නිසාය.

වසන්ත උත්සවයට අනනු වූ තවත් දෙයක් තිබේ. ඒ ගිනි කෙකළි සංදර්ජනයි. වින ජනතාව සිතන්නේ ගිනි කෙකළි දැල්වීමේදී ඇති වන ගබඩය නිසා පාපකාරී සිතුවීලි පහව යන බවය. එහෙත් වර්තමානයේ මෙම ගිනි කෙකළි සංදර්ඝන විනයේ ප්‍රධාන නගර ආශ්‍රිතව පැවැත්වීම සීමා කර හෝ සම්පූර්ණයෙන්ම තහනම් කර තිබේ. ඒ ආරක්ෂාව, පරිසර සුරක්ෂිතතාවය හා ගබඩ දුෂ්පාණය සැලකිල්ලට ගෙනය.

ඒ නිසා වර්තමානයේ බොහෝ වින ජාතිකයින් එම සාම්ප්‍රදායික වාරිතාව

සමරන්නේ ශිනිකෙලි හඩ පටයකට සවන්දීමෙන්, කුඩා බැඳුන් පිපිරවීමෙන් හෝ කුඩා ප්‍රමාණයේ රතික්දේදා දැල්වීමෙනි.

වසන්ත සැණකෙලි සිරිය වැඩිවගයෙන් නාගරික පුද්ගල දැකගත හැකිය. ඒ විවිධ සැණකෙලි හා සංදර්ඝන සංවිධානය කර තිබේ නිසාය. ඒ අනුව සිංහ නැවුම්, මකර පහන් කුඩා නැවුම්, පහන් කුඩා සංදර්ඝන මෙන්ම පන්සල් ආශ්‍රිතව පවත්වන උත්සව දින ගණන් පැවැත්වෙයි. මෙම පහන් කුඩා සංදර්ඝන වල අවසානය් සමගම විනයේ ප්‍රධාන උත්සවයද නිමා වෙයි. විනයේ වෙසෙන ජන වර්ග 56 ම එක විට මෙම වසන්ත උත්සවය සැමරීම විශේෂයෙන් සටහන් කළ යුතු කරුණුයි. එහි ඇති තවත් විශේෂයෙන් වන්නේ එක් එක් ජන වර්ග - එය සමරන්නේ තම තමන්ගේ ජනවර්ගයට ආවේණික වූ සංඛ්‍යාතික අනනුතාවයට අනුව විමය.

- උප්‍රවා ගැනීම - අරුණා පුවත්පත -

